

Министерство образования и науки Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет»
Институт специального образования

Кафедра специальной педагогики и специальной психологии

**Игровая деятельность как психологическое условие развития
произвольной памяти у детей дошкольного возраста с умственной
отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Выпускная квалификационная работа
по профилю «Специальная психология»

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой
к. п. н., профессор О. В. Алмазова

дата

подпись

Исполнитель:
Малюгина
Ирина Александровна,
обучающийся БС 51- з группы
заочного отделения

подпись

Научный руководитель:
Нугаева Ольга Георгиевна
к. псих. н, доцент кафедры
специальной педагогики и
специальной психологии

подпись

Екатеринбург 2017

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ПРОБЛЕМЕ РАЗВИТИЯ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) И У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НОРМОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ.....	8
1.1. Определение понятий памяти, ее виды и классификации.....	8
1.2. Особенности развития памяти у детей дошкольного возраста.....	12
1.3. Специфика развития памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).....	15
ГЛАВА 2. ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ).....	19
2.1. Описание методических средств, использующихся в констатирующем эксперименте.....	19
2.2. Анализ полученных результатов.....	22
2.3. Направления работы по развитию памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (нарушениями интеллекта).....	26
ГЛАВА 3. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В КОРРЕКЦИИ НЕДОСТАТКОВ ПРОИЗВОЛЬНОЙ ПАМЯТИ И ЕЕ РАЗВИТИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ).....	32
3.1. Обоснование потенциала игровой деятельности в решении проблемы развития произвольной памяти у детей дошкольного возраста	

с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).....	32
3.2. Игры для коррекции нарушений произвольной памяти и ее развития у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).....	39
3.3. Анализ результатов коррекции нарушений произвольной памяти и ее развития у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).....	43
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	50
СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ.....	53
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	59
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	62

ВВЕДЕНИЕ

Дошкольный возраст – период быстрого познавательного развития, когда закладывается фундамент интеллекта, создаются наиболее благоприятные условия для развития памяти. Сегодня проблема диагностики и развития памяти детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является актуальной и социально значимой. Большой интерес к разным её сторонам обусловливается исключительно значимой ролью данного процесса в организации образовательной работы в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях.

Исследования Л. С. Выготского, Г. М. Дульнева, Л. В. Занкова, К. С. Лебединской, А. Н. Леонтьева, В. Г. Петровой, С. Я. Рубинштейн показали, что у большинства детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вследствие функциональных изменений головного мозга наблюдаются недостатки памяти, причем они касаются всех видов запоминания. Им также свойственно неумение организовать процесс запоминания, неумение разбить материал для запоминания на разделы или подгруппы, выделять опорные пункты для усвоения, пользоваться логическими схемами.

С целью установления уровня развития памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), индивидуальных особенностей памяти, а также для определения перспектив коррекционной работы, которая связана с особенностями и тяжестью поражения центральной нервной системы конкретного ребенка дошкольного возраста и наличия у него сопутствующих заболеваний, необходимо проведение комплексной диагностики каждого конкретного ребенка [24].

В практике организации коррекционно-образовательного процесса возникает определенное противоречие между необходимостью изучения

памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и отсутствием эффективной технологии организации данного процесса.

Важность данной проблемы для практики воспитания и обучения детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и недостаточной методической разработанности определяет актуальность исследования и выбор темы «Игровая деятельность как психологическое условие развития произвольной памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

Цель исследования: изучить особенности развития произвольной памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) посредством игры.

Объект исследования: развитие произвольной памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Предмет исследования: коррекционно-развивающая работа по развитию произвольной памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами игровой деятельности.

Гипотеза исследования состояла в предположении, что в ходе игровой деятельности большая эффективность коррекции нарушений и развития произвольной памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может быть достигнута при включении в коррекционно-развивающий процесс игры.

Задачи исследования:

1. Изучить психолого-педагогическую и научно-методическую литературу по проблеме исследования.

2. Выявить и обосновать потенциал игровой деятельности в решении проблемы развития произвольной памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

3. Провести психологическую диагностику исходного уровня сформированности произвольной памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

4. Составить и частично апробировать программу по преодолению нарушений и развитию произвольной памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) посредством включения в коррекционно-развивающий процесс игры.

5. Провести повторную диагностику уровня сформированности произвольной памяти с целью оценки эффективности составленной программы, направленной на развитие произвольной памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Теоретической основой исследования послужили положения о деятельностном подходе в психологии А. Н. Леонтьева, Л. И. Божович, А. Л. Венгер и теория Л. С. Выготского о системном и смысловом строении сознания; теория Л. М. Житникова о том, что памятью детей дошкольного возраста можно управлять, обучая специальным мнемическим приёмам, З. М. Истоминой о смысловом соотнесении и смысловой группировке.

Методы исследования: теоретический анализ литературы по проблеме исследования, эксперимент (констатирующий, формирующий, контрольный), направленный на изучение уровня развития и коррекцию произвольной памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и коррекцию выявленных недостатков.

База исследования: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей № 6 «Ласточка», специальная (коррекционная)

группа «Особый ребенок» город Ханты-Мансийск. В исследовании принимали участие дети дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Практическое значение данного исследования состоит в том, что результаты могут быть использованы в работе педагогов-психологов, работающих в сфере специального (дефектологического) образования в ходе реализации работы по развитию памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, трех глав, заключения, списка использованной литературы и приложений.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ПРОБЛЕМЕ РАЗВИТИЯ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) И У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НОРМОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

1.1. Определение понятий памяти, ее виды и классификация

Память с психологической точки зрения – это процесс сохранения прошлого опыта, который делает возможным его повторное применение в деятельности и возвращение в область сознания. Память объединяет человека с его прошлым, настоящим и будущим, является важной функцией в познании, которая лежит в основе обучения и общего развития [34].

Проблеме памяти посвящены исследования П. П. Блонского, А. Бэна, Л. С. Выготского, К. Грооса, Л. В. Занкова, В. Я. Ляудис, Н. М. Сеченова и других учёных. Учеными обсуждались вопросы механизмов нарушения памяти и ее функционирования. Ими изучены прочность произвольного и непроизвольного запоминания, полнота, точность, зависимость запоминания от индивидуальных особенностей [52].

Память включает следующие процессы:

1. Запоминание заключается в запечатлении и последующем сохранении полученной информации.
2. Хранение – процесс накопления информации в структуре памяти, который включает его переработку и усвоение.
3. Воспроизведение и узнавание состоят в актуализации элементов прошлого опыта.

Основные формы воспроизведения:

- узнавание – форма памяти, возникающая при повторном восприятии предмета;
- воспоминание осуществляется при отсутствии восприятия предмета;
- припоминание – самая активная форма воспроизведения, во многом зависящая от ясности поставленных целей, от степени логической упорядоченности запоминаемого и хранимого в долговременной памяти материала;
- реминисценция заключается в отсроченном воспроизведении ранее воспринятого, казавшегося уже забытым;
- эйдетизм – зрительная память, длительное время сохраняющая яркий образ, включая все детали воспринятого [45].

Забывание состоит в потере возможности воспроизведения, а порой даже узнавания ранее запомненного.

Существует большое количество различных классификаций видов памяти. Рассмотрим основные из них:

1. По типу запоминаемой информации и характеру психической активности, доминирующей в деятельности, П. П. Блонский выделил память двигательную, эмоциональную, образную и словесно-логическую [8].

Двигательная память – это запоминание, сохранение и воспроизведение разнообразных движений. Двигательная память служит базой для формирования разных практических и трудовых умений и навыков, в том числе навыков ходьбы, письма и т.д.

Эмоциональная память – это память на чувства. Этот вид памяти состоит в нашей способности запоминать и воспроизводить чувства, которые, сохраняясь в памяти, выступают в форме сигналов, либо сдерживающих от действий, либо побуждающих к деятельности, вызывавших в прошлом негативные переживания.

Образная память – это запоминание, сохранение и воспроизведение образов раньше воспринятых предметов и явлений действительности. Описывая образную память, необходимо иметь в виду все те особенности, которые присущи представлениям, в первую очередь их бедность, фрагментарность и неустойчивость. Многие исследователи делят образную память на зрительную, слуховую, осязательную, обонятельную, вкусовую.

Словесно-логическая память обнаруживается в запоминании и воспроизведении мыслей человека. Специфика этого вида памяти состоит в том, что мысли отсутствуют вне языка, поэтому память называли не просто логической, а словесно-логической.

2. По характеру целей деятельности память делят на произвольную и непроизвольную.

Непроизвольное запоминание реализуется автоматически, в отсутствие волевых усилий человека, без самоконтроля со стороны сознания. При этом отсутствует специальная цель что-то запомнить или припомнить, т.е. не ставится особая мнемическая задача. Непроизвольно запоминается информация, которая оказывается в центре внимания, и особенно тогда, когда с ней связана определенная умственная работа.

Произвольное запоминание сопровождается произвольным вниманием, оно имеет целенаправленный, избирательный характер. Запоминание включает в себя логические приемы организации материала, осмысление запоминаемого материала [4].

В зависимости от степени осмысления запоминаемого материала принято выделять запоминание осмысленное и механическое.

Механическое запоминание – это запоминание без осознания логической связи между разными частями воспринимаемой информации.

Осмысленное запоминание базируется на понимании внутренних логических связей между отдельными сторонами материала. Поэтому осмысленное запоминание всегда связано с процессами мышления.

3. По времени закрепления и сохранения материала выделяют сенсорную память, кратковременную память и долговременную память.

Сенсорная память – непосредственная память, обеспечивающая сохранение воспринятого образа на протяжении 0,1 – 0,5 сек [38].

Кратковременная память – это вид памяти, характеризующийся очень кратким сохранением воспринимаемого материала (около 20 сек) после однократного непродолжительного восприятия и немедленным воспроизведением [46].

Долговременная память состоит в длительном сохранении материала (начиная от 20 сек. и продолжаясь часы, месяцы, годы) после многократного повторения и воспроизведения.

Оперативная память – вид памяти, означающий мнемонические процессы, обслуживающие непосредственно выполняемые субъектом актуальные действия, операции. Она представляет собой синтез долговременной и кратковременной памяти [43].

Память находится в зависимости и от таких индивидуальных особенностей субъекта, как:

- интересы и склонности человека: то, чем личность больше интересуется, она запоминает без труда;
- от отношения человека к той или иной деятельности: насколько она важна или можно ею пренебречь;
- от эмоционального настроения в каждом конкретном случае;
- от физического и психического состояния;
- от волевых усилий и многих других факторов [49].

Таким образом, память с психологической точки зрения – это процесс сохранения прошлого опыта, который делает возможным его повторное применение в деятельности и возвращение в область сознания. Память объединяет прошлое человека с его настоящим и будущим и является важной познавательной функцией, которая лежит в основе развития и обучения. Существуют различные классификаций видов памяти: по характеру

психической активности (двигательная, эмоциональная, образная и словесно-логическая память); по характеру целей деятельности (непроизвольная и произвольная память); по времени закрепления и сохранения материала (сенсорная, кратковременная и долговременная память).

1.2. Особенности развития памяти у детей дошкольного возраста

Дошкольное детство является периодом интенсивного развития всех психологических процессов, обеспечивающих ребенку возможность ознакомления с окружающим миром, что предполагает активную работу памяти. В этот возрастной период память по скорости развития опережает другие познавательные способности. Как отмечал Л. С. Выготский, память является доминирующей функцией и проходит огромный путь в процессе своего развития. Ни до, ни после этого периода ребенок не запоминает с такой легкостью самую разнообразную информацию [12].

Совершенствование памяти у детей дошкольного возраста идет одновременно по нескольким направлениям. Первое – это придание процессам запоминания произвольного характера, второе – превращение памяти детей дошкольного возраста из непосредственной в опосредованную, третье – развитие средств и приемов, как запоминания, так и припоминания.

В дошкольном возрасте основным видом памяти является образная память. Именно наглядные, конкретные, детальные образы предметов, их свойств, действий, составляют главное содержание детской памяти. Они выступают тем строительным материалом, который использует ребенок в своих играх, рисунках, рассказах [44].

Словесная память ребенка активно развивается в процессе интенсивного освоения речи при слушании и пересказе произведений, рассказывании, в общении с окружающими людьми. Воспроизведение

рассказа, изложение из своего личного опыта становится более последовательным и логичным.

В первую очередь у дошкольников в норме преобладает произвольный тип памяти. Как правило, они могут запомнить лишь то, что пробудило их непосредственный интерес, расстроило или вызвало радость, привлекло яркостью или новизной. Психологи, занимавшиеся изучением произвольной памяти детей дошкольного возраста (В. П. Зинченко, З. И. Истомина, О. М. Дьяченко, Т. В. Лаврентьева), не случайно указывают, что память ребенка – это его интерес [34].

Главным новообразованием в сфере памяти дошкольника является становление ее произвольности (А. Н. Леонтьев). Запоминание становится целенаправленным процессом – внутренним действием, занимая новое место в структуре деятельности ребенка. Становление высших форм памяти рассматривают как процесс и результат социализации детей дошкольного возраста, включения их в жизнь социума через совместно-разделенную с взрослыми деятельность, которые становятся проводниками в мире человеческих взаимоотношений и предметов [19].

В первое время у дошкольников произвольное запоминание носит довольно несовершенный характер. Ребёнок не знает приёмы запоминания, он ещё не понимает, что нужно сделать для того, чтобы лучше запомнить. Постепенно при правильной организации воспитательной работы к поступлению ребёнка в школу он научается осознанно пользоваться простейшими приёмами памяти. Наиболее благоприятные условия для развития произвольного запоминания создаются в игре, когда запоминание становится условием успешного выполнения детей дошкольного возраста взятой на себя роли [11].

Осознавая цель – запомнить, дошкольник стимулирует сознательный поиск приемов, при помощи которых можно увеличить эффективность запоминания. Изначально методы запоминания и припоминания довольно примитивны: это повторение поручения вслед за взрослым, проговаривание

информации шепотом, прикосновение к картинкам, их пространственное перемещение и т. п. Затем возникают и достаточно сложные приемы запоминания: применение средств, требующих умение создавать новые связи, новую структуру, искать опору на известное ему в данный момент. Что положит начало развитию произвольной и логической памяти [55].

В старшем дошкольном возрасте интенсивно развивается словесно-логическая память. Ребенок 6-7 лет уже свободно использует слово для установления смысловых связей в процессе запоминания. С помощью слова он группирует его, соотнося с определенной категорией предметов или явлений, устанавливает логические связи. Все это способствует и увеличению объема запоминаемого материала.

Можно выделить следующие особенности развития памяти в старшем дошкольном возрасте:

- преобладает произвольная образная память;
- память, все больше объединяясь с речью и мышлением, приобретает интеллектуальный характер;
- словесно-смысловая память обеспечивает опосредованное познание и расширяет сферу познавательной деятельности у детей дошкольного возраста;
- формируются элементы произвольной памяти как способности к регуляции данного процесса сначала со стороны взрослого, а потом и самого ребенка;
- складываются предпосылки для превращения процесса запоминания в особую умственную деятельность, для освоения логических приемов запоминания [31].

Создание в старшем дошкольном возрасте благоприятных условий для развития преднамеренных и осмысленных процессов памяти, формирование у детей дошкольного возраста элементов произвольной памяти имеет большое значение для его последующего психического развития. Формирование у старшего дошкольника элементов целенаправленной

памяти, развитие у него умения осознанно ставить перед собой цель запомнить, припомнить и привлечь для этого необходимые способы и средства являются важной предпосылкой успешного обучения ребенка в школе [57].

Таким образом, дошкольное детство является периодом интенсивного развития всех психологических процессов, обеспечивающих ребенку возможность ознакомления с окружающим миром, что предполагает активную работу памяти. В этот возрастной период память является доминирующей функцией и проходит огромный путь в процессе своего развития. Создание в старшем дошкольном возрасте благоприятных условий для развития преднамеренных и осмысленных процессов памяти, формирование у детей дошкольного возраста элементов произвольной памяти имеет большое значение для его последующего психического развития. Формирование у детей дошкольного возраста элементов целенаправленной памяти, развитие у них умения осознанно ставить перед собой цель запомнить, припомнить и привлечь для этого необходимые способы и средства являются важной предпосылкой успешного обучения ребенка в школе.

1.3. Специфика развития памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Процессы запоминания, сохранения и воспроизведения у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеют определенные особенности. Дети с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осваивают все новое довольно медленно, только лишь после многочисленных повторений, быстро

забывают воспринятое и, главное, не могут вовремя использовать приобретенные знания и умения на практике [17].

Причины замедленного и плохого освоения новых знаний и умений обусловлены, прежде всего, свойствами нервных процессов у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Слабая замыкательная функция коры головного мозга детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяет маленький объем и медленный темп возникновения новых условных связей, а также их непрочность. Помимо этого, слабость активного внутреннего торможения, обуславливает недостаточную концентрацию очагов возбуждения и приводит к тому, что накопленный опыт многих детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается крайней неточностью [9].

Объем запоминаемого детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) материала значительно меньше, чем у их нормально развивающихся ровесников. Точность и прочность запоминания словесного и наглядного материала у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) низкая. Воспроизводя его, они очень многое пропускают, переставляют местами части, составляющие единое целое, нарушают их логику, довольно часто повторяются, вносят новые элементы, опираясь на различные, чаще всего случайные ассоциации [22].

Исследование памяти детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проведенное Л. В. Занковым показало, что соотношение непосредственного и опосредствованного запоминания у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) динамично, изменчиво. Дети дошкольного возраста еще не умеют использовать приемы опосредствованного, т.е. осмысленного, запоминания и запоминают логически связанную информацию хуже, чем отдельные слова. В старшем дошкольном возрасте, т. е. по мере обучения, дети с умственной

отсталостью (интеллектуальными нарушениями) постепенно осваивают адекватные приемы осмысленного запоминания, которое становится гораздо лучше. Слабость мышления, мешающая дошкольникам с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) выделить главное в необходимом для запоминания материале, связать между собой его части и отбросить различные, побочные ассоциации, что способствует снижению качества их памяти [26].

Плохое понимание воспринимаемой информации приводит к тому, что дети дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) лучше запоминают лишь внешние признаки предметов и явлений в их чисто случайных сочетаниях. Они с трудом запоминают внутренние логические связи и отношения, так как просто не вычленяют их. Достаточно плохо они осознают и запоминают отвлеченные словесные разъяснения. Вот почему имеет ценность умело и одновременно сочетать при изучении новой информации предъявление наглядного материала.

Нарушение процесса сохранения у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) выражается в быстром исчезновении образованных связей и сформированных ассоциаций. Довольно часто сохраняется не смысловое целостное содержание запоминаемого материала, а отдельные фрагменты, яркими по цвету, форме, звучанию и т. д. Воспроизведение находится в зависимости от качества запоминания и сохранения. У детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) этот процесс также имеет свою специфику. При отсроченном и моментальном воспроизведении обнаруживаются привнесения и замещения; часто воспроизведенный материал искажается. И с задержкой воспроизведения эти недостатки оказываются более выраженными. В воспроизведенном материале нередко обнаруживаются отождествления, нарушение последовательности, неполнота содержания. Наибольшие искажения возникают при воспроизведении словесного материала. Формирование семантических и ассоциативных связей у детей с умственной

отсталостью (интеллектуальными нарушениями) происходит с большими нарушениями. Смысловые связи искажаются, заменены интродукциями, структурно неформатированны. Ассоциативные связи быстро угасают, случайно заменяются. Образная память преобладает над словесно-логической [53].

Специальная коррекционная работа способствует устранению недостатков памяти. Проведение учебно-воспитательной работы с установкой на развитие осмысленного запоминания – один из самых эффективных путей оптимизации запоминания, сохранения и воспроизведения информации.

Таким образом, процессы запоминания, сохранения и воспроизведения у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеют определенные особенности. Как показали исследования, дети с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осваивают все новое довольно медленно, только лишь после многочисленных повторений, быстро забывают воспринятое и, главное, не могут вовремя использовать приобретенные знания и умения на практике. Слабость мышления, мешающая детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) выделить главное в подлежащем запоминанию материале, связать между собой отдельные его части и отбросить случайные, побочные ассоциации, резко снижает качество их памяти.

ГЛАВА 2. ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

2.1. Описание методических средств, используемых в констатирующем эксперименте

Экспериментальная работа по психологической диагностике и развитию произвольной памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проводилась с января по март 2017 года в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей № 6«Ласточка». На первом этапе проводился констатирующий эксперимент, в нем участвовали 8 детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет. Список детей представлен в таблице 1.

Таблица 1

Данные, полученные в результате использования биографического метода (анализ протоколов психолого-медико-педагогической комиссии)

№	И. Ф. ребенка	Заключение ПМПК
1.	Илья Г.	F70. Умственная отсталость легкой степени вследствие раннего органического поражения ЦНС. СНР легкой степени.
2.	Артем А.	Умственная отсталость в легкой степени, сложного генеза вследствие органического поражения ЦНС, СНР выраженной степени.
3.	Алина А.	F71.02. Умственная отсталость в умеренной степени, обусловленная органическим поражением ЦНС. СНР средней степени. Дислалия.
4.	Рома Г.	F70. Умственная отсталость легкой степени вследствие раннего органического поражения ЦНС. СНР средней степени.
5.	Арина З.	F70. Умственная отсталость легкой степени вследствие раннего органического поражения ЦНС. СНР легкой степени.
6.	Андрей М.	Умеренная умственная отсталость, органическое поражение ЦНС.
7.	Люда Н.	F70. Умственная отсталость легкой степени вследствие раннего

		органического поражения ЦНС. СНР легкой степени. Алалия.
8.	Аня И.	F70. Умственная отсталость легкой степени вследствие раннего органического поражения ЦНС. СНР средней степени.

В ходе экспериментальной работы проверялась выдвинутая гипотеза исследования о том, что в ходе игровой деятельности большая эффективность коррекции нарушений и развития произвольной памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может быть достигнута при включении в коррекционно-развивающий процесс игры.

Экспериментальное исследование состояло из трех этапов:

1. Поисково-подготовительный – анализ научной литературы по данной проблеме; подбор методов и методик для проведения исследования; определение цели, гипотезы, объекта, предмета, задач исследования.
2. Экспериментальный – психологическая диагностика исходного уровня сформированности произвольной памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
3. Контрольно-обобщающий – обработка и интерпретация результатов исследования и оформление работы.

В ходе констатирующего эксперимента были поставлены следующие задачи:

1. Подобрать методы и методики для изучения произвольной памяти у дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
2. Провести психологическую диагностику исходного уровня сформированности произвольной памяти у дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Опишем методики, включенные в диагностический комплекс.

1. Непроизвольное запоминание.

Ребенку предлагается познакомиться с интересными картинками, не

ставится задача запомнить. Картинки предъявляются последовательно одна за другой, после демонстрации картинок делается небольшая пауза, и ребенку неожиданно предлагается воспроизвести по памяти названия всех изображенных на картинках предметов.

2. Произвольное запоминание.

Аналогично первому по содержанию и трудности. Ребенку предлагают запомнить, как можно больше картинок, чтобы затем их припомнить. После показа делают паузу, можно поговорить на отвлеченные темы, затем предлагают вспомнить картинки. Фиксируют порядок воспроизведения.

3. Произвольное запоминание в игре.

Дети играют в «детский сад». Ребенка, исполняющего роль «повара», ставят в ситуацию дефицита продуктов и разной утвари. Предлагают ему сходить на рынок и купить... (далее идет перечень предметов, которые ребенок должен запомнить). На рынке он должен обратиться к продавцу и повторить названия всех предметов, которые ему велели купить.

При анализе выявляют, как ребенок принимает задачу пойти с поручением на рынок, запоминает ли, что он должен купить, каков объем удержанного материала, вычленяет ли действие запоминания и припоминания.

4. Соотношение произвольной и произвольной памяти.

Предъявляется комплект картинок, затем предлагается ребенку рассмотреть все рисунки, их закрывают и после небольшой паузы просят назвать те, которые он запомнил. Материал в этом опыте не классифицируется, т. е. идея классификации ребенку не подается. Фиксируется порядок воспроизведения картинок и устанавливается, не пытался ли ребенок классифицировать их по собственной инициативе. Либо предъявляется другой комплект картинок, предлагается разложить его на четыре группы. Ребенка просят назвать картинки каждого ряда и убирают комплект. Ребенок должен вспомнить и перечислить все картинки по рядам.

Анализируется – приняли ли дети задачу группировать картинки в

целях запоминания, помогла ли им группировка материала.

Таким образом, на основе изучения психолого-педагогической и научно-методической литературы была проведена экспериментальная работа по психологической диагностике произвольной и непроизвольной памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В эксперименте участвовало 8 детей дошкольного возраста 6 – 7 лет.

2.2. Анализ полученных результатов

Рассмотрим результаты, полученные на констатирующем этапе.

Результаты диагностики приведены на рисунке 1.

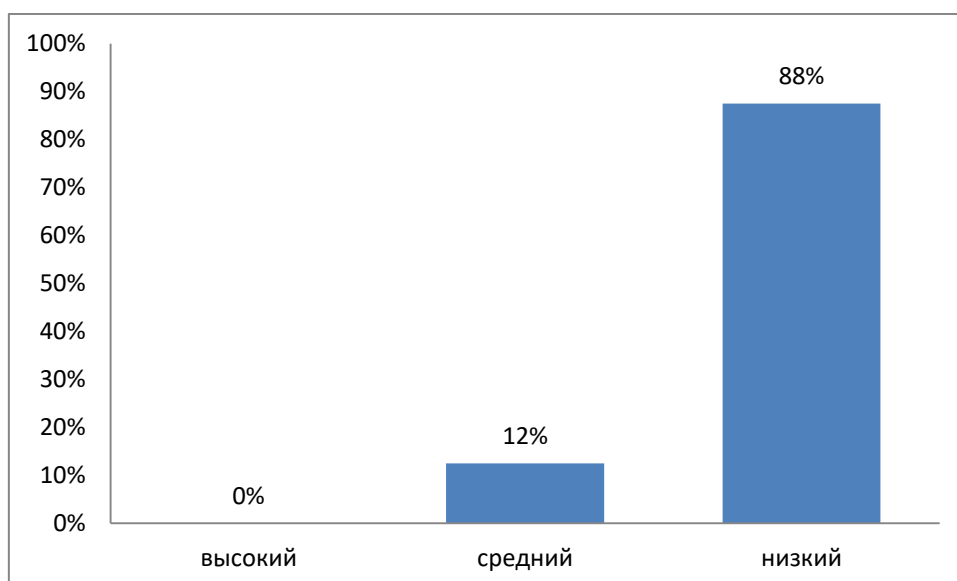


Рис. 1 Исходный уровень сформированности непроизвольного запоминания у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Из данных рисунка 1 видно, что развитие непроизвольной памяти у всех детей находится на низком уровне развития вследствие недоразвития целенаправленного внимания. При выполнении задания дети были

невнимательны, постоянно отвлекались на посторонние предметы. Изначально Артем А. отказался выполнять задание, мотивировав это усталостью, но затем втянулся в работу наравне со всеми ребятами. Ни один ребенок не смог повторить все слова.

Результаты диагностики по методике 2, с целью оценки произвольного запоминания отражены на рисунке 2.

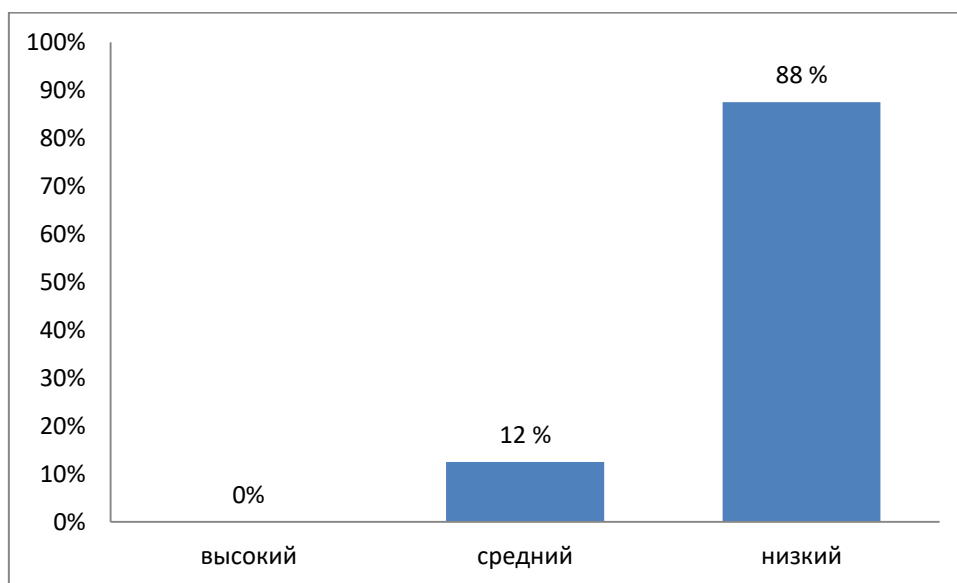


Рис 2. Исходный уровень сформированности развития произвольной памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Анализ результатов данной методики показал, что из всей группы детей лишь 12 % детей имеют средний уровень развития произвольной памяти. Остальные 88 % обследованных детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) показали низкий уровень развития произвольной памяти. Дети практически не пользуются мнемическими приемами, затрачивают много времени на задание.

В процессе выполнения задания многие дети изначально не понимали инструкции, после многократного ее повторения – пытались играть с предлагаемыми картинками. В целом ориентации на результат не было ни у одного ребенка.

Количественный анализ исходного уровня проявления произвольного запоминания в игре представлен на рисунке 3. Методика позволила определить, как ребенок принимает задачу пойти с поручением в «магазин», запоминает ли, что он должен купить, каков объем удержанного материала, вычленяет ли действие запоминания и припоминания.

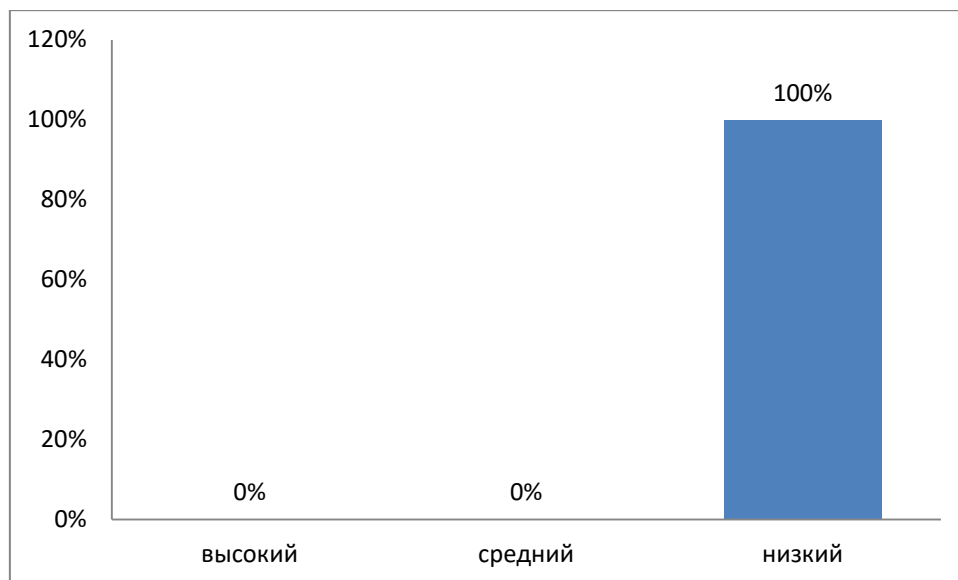


Рис 3. Исходный уровень сформированности развития произвольного запоминания в игре у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Из рисунка 3 видно, что все дети с заданием не справились. Это обусловлено тем, что инструкция состояла из нескольких заданий: пойти в «магазин», обратиться к продавцу и купить несколько предметов, вернуться обратно и показать все, что ребенок купил. Дети выполняли лишь часть инструкции (ходили в магазин), отвлекались на различные раздражители – начинал играть в «магазине», забыв купить необходимые предметы, либо же покупали предметы, но лишь 1-2 шт. Этот же факт отмечает Е. А. Стребелева, особенно трудны детям дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для запоминания инструкции, в которых определяется последовательность выполнения действий. Таким образом, задание оказалось сложным для выполнения для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными

нарушениями).

Далее представим результаты диагностики соотношения произвольной (1 серия заданий) и произвольной памяти (2 серия заданий), согласно выполненному заданию по методике 4 (рис 4.)

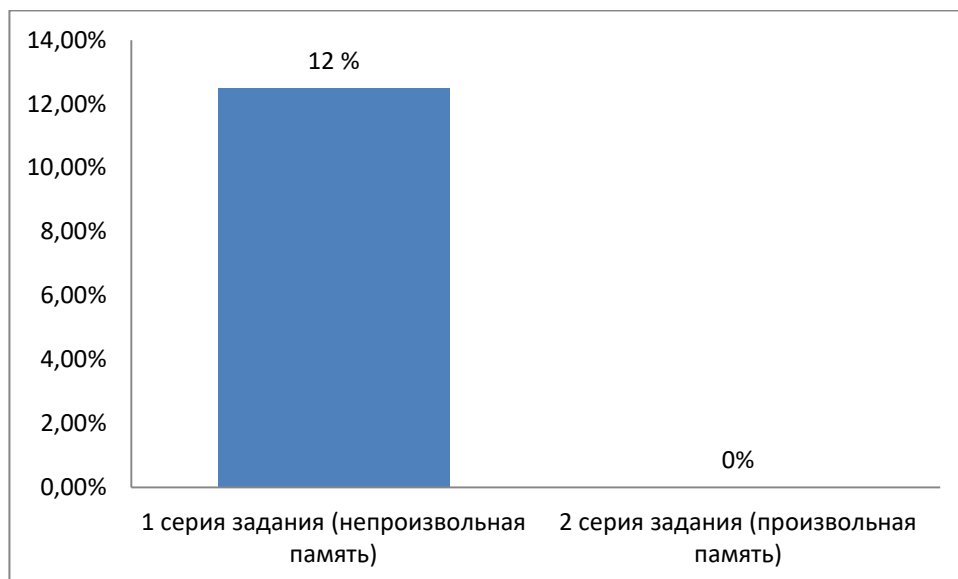


Рис 4. Успешность выполнения задания на произвольное и произвольное запоминание детьми дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Из данных рисунка 4 видно, что с заданием на произвольную память успешно справилось 12 %, т. е. эти дети смогли при предъявлении комплекта картинок назвать большинство.

Вторая серия заданий, включающая условие классификации картинок по группе – оказалась сложна для выполнения детьми, что обусловлено спецификой развития их мышления. Отметим, что дети проводили классификацию по признакам цвета, формы изображаемых предметов. Как видим, соотношение двух видов памяти – произвольного и произвольного показывает, что оба вида памяти имеют низкий уровень развития.

Таким образом, проанализировав результаты четырех методик определили, что у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) исходный уровень сформированности развития произвольной и произвольной памяти низкий. Ни у одного из обследованных детей нет

высокого уровня развития исследуемого вида памяти. Отметим, что дети дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не умеют пользоваться приемами осмысленного запоминания и другими мнестическими приемами. Все это обусловлено свойственным детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) психической пассивности, незрелости познавательных интересов, недостаточности осознания целей и осмысления содержания деятельности.

Результаты констатирующего этапа исследования позволили сделать вывод о необходимости коррекционно-развивающей помощи по развитию произвольной памяти.

2.3. Направления работы по развитию памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Коррекционно-развивающая работа должна сопровождать весь процесс развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). При работе с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) надо обязательно учитывать структуру дефекта для эффективного коррекционно-педагогического воздействия. При правильной организации специального обучения и воспитания, многие дефекты развития могут быть скорректированы и предупреждены [5].

В процессе коррекции нарушений памяти и ее развития с детьми дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) важно придерживаться следующих особых принципов обучения.

1. Использовать красочный, содержательный материал, способный активизировать и удерживать внимание детей на протяжении всего процесса познания. Для детей дошкольного возраста с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями) характерно недоразвитие познавательных интересов, которое выражается в том, что они меньше, чем их нормальные сверстники, испытывают потребность в познании. В результате эти дети получают неполные, а порой искаженные представления об окружающем, их опыт крайне беден.

2. Использовать материал, доступный пониманию детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Известно, что при умственном недоразвитии оказывается дефектной уже первая ступень познания – восприятие.

3. Уделять значительное время процессу распознавания, прояснения и обобщения воспринимаемой информации, т. к. главным недостатком является нарушение обобщенности восприятия, отмечается его замедленный темп по сравнению с нормально развивающимися детьми. Детям дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) требуется значительно больше времени, чтобы воспринять предлагаемый им материал (картину, текст и т. п.). Замедленность восприятия усугубляется еще и тем, что из-за умственного недоразвития они с трудом выделяют главное, не понимают внутренние связи между частями, персонажами и пр. Поэтому восприятие их отличается и меньшей дифференцированностью.

4. Сопровождать процесс развития познавательных процессов многочисленными наводящими вопросами-подсказками, т. к. у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечается также узость объема восприятия. Дети с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) выхватывают отдельные части в обозреваемом объекте, в прослушанном тексте, не видя и не слыша иногда важный для общего понимания материал. Кроме того, характерным является нарушение избирательности восприятия.

5. Эмоционально поддерживать ребенка на протяжении всей основной образовательной деятельности. Руководить не только процессом

его восприятия, но и эмоциональным развитием [7].

При разработке программы и проведении коррекционно-развивающей работы следует опираться на принципы, разработанные ведущими отечественными учеными специальной психологии и коррекционной педагогики (Л. С. Выготский, Н. А. Никашина, В. И. Лубовский, Т. В. Егорова, Р. Д. Триггер, Н. А. Цыпина, Г. И. Жаренкова, Г. М. Капустина):

- при обучении детей необходимо соблюдать принцип активного воздействия на их умственное развитие в целях максимального использования потенциальных возможностей каждого;

- предполагается «пошаговый» принцип построения обучающего материала с отработкой необходимых умственных и практических действий во всех видах деятельности;

- необходимо учитывать повышенную утомляемость детей, не перегружать образовательную деятельность большим объемом материала, выдерживать умеренный темп основной образовательной деятельности, преподносить материал небольшими дозами, развернуто, с постепенным усложнением;

- необходимо учитывать ведущий вид деятельности детей и проводить образовательную деятельность в достаточно интересной игровой форме [20].

Память детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), как было определено выше, отличается низким уровнем сформированности произвольной памяти, а также непроизвольного и произвольного запоминания.

При целенаправленной коррекционно-развивающей работе, в частности, по формированию специальных приемов запоминания, развитию познавательной активности и саморегуляции, возможно существенное улучшение памяти детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Наиболее благоприятные условия для овладения произвольным

запоминанием и воспроизведением складываются в игре, когда запоминание является условием успешного выполнения ребенком взятой на себя роли. Количество слов, которые запоминает ребенок, выступая, например, в роли покупателя, которому надо купить в магазине определенные предметы, оказывается выше, чем количество слов, запоминаемых по прямому требованию взрослого. Особенно важно эффективно применять игру в воспитании и обучении детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Использование различных игр во время образовательной деятельности с детьми с выраженным недоразвитием интеллекта, как показывает практика, можно добиться более прочных и осознанных знаний, умений и навыков.

Использование игр во время образовательной деятельности с данной категорией детей обусловлено тем, что это позволяет индивидуализировать процесс обучения детей с выраженным недоразвитием интеллекта. Дает возможность подбирать задания с учетом его умственных и психофизических возможностей и максимально развивать способности каждого ребенка, обогащать их жизненный опыт, способствовать формированию практических умений, которые необходимы в жизни [10].

Изучив особенности памяти детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), А. С. Фадеева разработала следующие рекомендации:

1) объектам, подлежащим запоминанию, желательно придавать цвет, наиболее легко удерживающийся в памяти детей (красный, синий, затем желтый и зеленый);

2) если запоминаемый объект отличается от других местоположением, то через интервал в одну минуту начинается интенсивное забывание присущего объекту признака. Следовательно, приблизительно через такой же интервал времени важно привлечь внимание детей к данному объекту, организовать повторное целенаправленное его восприятие;

3) если объекты отличаются величиной или формой, то процесс

запоминания оказывается более затрудненным по сравнению с запоминанием объектов, имеющих два других признака. Поэтому таким объектам желательно придавать дополнительный отличительный признак (цвет или местоположение), тогда продуктивность запоминания повышается в 1,5 – 2 раза;

4) трудно запоминаемые объекты можно выделить и по величине, сделав их самыми крупными или самыми мелкими по размеру, что также будет способствовать продуктивности запоминания;

5) материал необходимо предоставлять в разнообразной форме, что позволит вызвать интерес и активизировать деятельность детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) [56].

Также большое значение для положительной динамики развития детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) играет поддержка семьи. Главное, чтоб ребенок видел и чувствовал, заботу, поддержку родителей во всем, необходимо дарить ему любовь и внимание. Самое главное это всесторонне развивать личность ребенка, помочь ему адаптироваться в социальной среде.

Таким образом, при целенаправленной коррекционно-развивающей работе, в частности, по формированию специальных приемов запоминания, развитию познавательной активности и саморегуляции, возможно существенное улучшение памяти детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Коррекционно-развивающая работа должна сопровождать весь процесс обучения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). При правильной организации специального обучения и воспитания, многие дефекты развития могут быть скорректированы и предупреждены. Важными направлениями психологической коррекции памяти являются формирование объема памяти в зрительной, слуховой и осязательной модальностях; развитие приемов ассоциативного и опосредованного запоминания предметов в процессе игровой деятельности [13].

Таким образом, направления работы по развитию произвольной памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) должны опираться на принципы коррекционной педагогики, а также учитывать интеллектуальный дефект детей.

ГЛАВА 3. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В КОРРЕКЦИИ НЕДОСТАТКОВ ПРОИЗВОЛЬНОЙ ПАМЯТИ И ЕЕ РАЗВИТИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

3.1. Обоснование потенциала игровой деятельности в решении проблемы развития произвольной памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Дети с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличаются рядом особенностей от нормы, им необходимо правильно подобрать методы для развития памяти, с учетом индивидуальных особенностей. Одним из таких методов является игра – основной вид деятельности дошкольников, способ познания окружающего мира, играя, ребенок изучает форму, цвета, пространственные отношения, свойства материала, изучает растения, животных, числовые отношения [10]. Как утверждал А. С. Макаренко: игра имеет особое значение в жизни детей дошкольного возраста, имеет то же значение, какое у взрослого имеет деятельность, работа, служба. Каков ребенок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет, что является основополагающим для работы педагога.

За счет разнообразной направленности содержания игры происходит развитие ребенка. Есть игры, нацеленные на эстетическое (музыкальные), физическое (подвижные) воспитание и умственное (дидактические и сюжетные) развитие. Они способствуют нравственному воспитанию (игры - драматизации, сюжетно-ролевые, подвижные и др.) [6].

Игры можно объединить в две группы, отличие которых состоит в

непосредственном участии взрослого и различными формами активности детей: сюжетно-ролевые (творческие игры) и дидактические (игры с правилами).

Сюжетно-ролевые игры – это игры, где взрослый принимает косвенное участие в подготовке и проведении. Активность детей имеет инициативный, творческий характер - ребята способны самостоятельно поставить игровую цель, развить замысел игры и найти нужные способы решения.

Дидактические игры – незаменимое средство обучения детей, по преодолению различных затруднений в познавательной деятельности ребенка, в том числе и памяти.

Дидактическая игра помогает сделать сам процесс обучения эмоциональным, действенным, позволяющим ребенку получить собственный опыт. При отборе дидактических игр необходимо, прежде всего, преследовать коррекционные цели и учитывать особенности развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) дошкольного возраста. Прежде всего, должны учитываться следующие дидактические принципы: доступность, повторяемость, постепенность выполнения заданий [11].

Особую роль в коррекционно-развивающей работе с детьми дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) играет дидактическая игра. Дидактическая игра – одна из форм обучающего воздействия взрослого на ребенка. В то же время игра – основной вид деятельности детей. Таким образом, дидактическая игра имеет две цели: одна из них обучающая, которую преследует взрослый, а другая – игровая, ради которой действует ребенок. Важно, чтобы эти две цели дополняли друг друга и обеспечивали усвоение программного материала.

Игра помогает сделать сам процесс обучения эмоциональным, действенным, позволяющим ребенку получить собственный опыт. При отборе игр необходимо, прежде всего, преследовать коррекционно-развивающие цели и учитывать особенности развития умственной отсталости

(интеллектуальных нарушений) детей дошкольного возраста. Важное условие результативного использования игр в обучении – это соблюдение последовательности в подборе игр. Прежде всего, должны учитываться следующие принципы: доступность, повторяемость, постепенность выполнения заданий. Предлагаемые игры необходимо расположить в порядке постепенного усложнения.

Все игры условно делятся на три основных вида: игры с предметами (природным материалом, игрушками), словесные игры и настольно-печатные игры [6].

В играх с предметами используются игрушки и реальные предметы, предметные картинки. Играя с ними, дети учатся сравнивать, устанавливать сходство и различие предметов. Ценность этих игр в том, что с их помощью дети знакомятся со свойствами предметов и их признаками: цветом, величиной, формой, качеством. В играх дети решают задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности в решении задач. По мере овладения детьми новыми знаниями о предметной среде задания в играх усложняются: ребята упражняются в определении предмета по какому-либо одному качеству, объединяют предметы по этому признаку (цвету, форме, качеству, назначению и др.), что очень важно для развития произвольного запоминания [7].

Игры с природным материалом (камушки, ракушки, семена растений, листья, разнообразные цветы) педагог применяет при проведении таких дидактических игр, как «От какого дерева лист?», «Чьи это детки?», «Собери букет из листьев» и др. Педагог организует их во время прогулки, непосредственно соприкасаясь с природой. В этих играх закрепляются знания детей об окружающей их природной среде, формируются мыслительные процессы (синтез, классификация, анализ) и воспитывается бережное отношение к природе и любовь к ней.

Сюжетно-дидактические игры и игры-инсценировки относятся к играм с предметами. В сюжетно-дидактической игре дети выполняют

определенные роли покупателя, продавца, в играх типа «Универмаг», пекарей и кондитеров в играх «Моя пекарня» и др.

Настольно-печатные игры – разнообразны по видам: парные картинки, лото, домино. Различны и развивающие задачи, которые решаются при их использовании.

Подбор картинок по парам. Достаточно простое задание в этой игре – нахождение среди разных картинок совершенно одинаковых: две кепочки, одинаковые по форме, цвету и др. Затем задание усложняется: дошкольник объединяет картинки не только по внешним признакам, но и по смыслу: найти среди всех картинок две машины. Машины, изображенные на картинке, могут быть разные и по цвету, и по форме, но их объединяет, делает их похожими принадлежность к одному виду предметов [6].

Подбор картинок по общему признаку. Здесь требуется некоторое обобщение, установление связи между предметами. Например, в игре «Что растет в лесу (огороде)?» дети подбирают картинки с соответствующими изображениями деревьев, соотносят с местом их произрастания, объединяют по одному признаку картинки. Или игра «Что было потом?»: дети подбирают иллюстрации к какой-либо сказке с учетом последовательности сюжета.

Запоминание количества, состава и расположения картинок. Например, в игре «Отгадай, что спрятали» дошкольники должны запомнить содержание картинок, а затем определить, какую из них перевернули вниз рисунком. Игра направлена на развитие памяти, запоминания и припоминания. Игровыми дидактическими задачами этого вида игр является также закрепление у детей знания о пространственном расположении картинок на столе, о количественном и порядковом счете, умение рассказать связно о тех изменениях, которые произошли с картинками, об их содержании [7].

Словесные игры построены на действиях, играющих и словах. В этих играх дошкольники учатся, опираясь на имеющиеся представления о предметах, углублять знания об окружающем. Так как в таких играх требуется использовать приобретенные ранее знания в новых связях, в новых

обстоятельствах, то дошкольники самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи: отгадывают по описанию; находят признаки сходства и различия; описывают предметы, выделяя характерные их признаки; группируют предметы по различным признакам, свойствам [6].

В коррекционно-педагогическом процессе словесные игры можно объединить в несколько групп.

Игры, с помощью которых формируют умение выделять существенные признаки явлений, предметов: «Магазин», «Отгадай-ка?», «Да – нет» и др.

Игры, используемые для развития у детей умения делать правильные умозаключения, сравнивать, сопоставлять: «Сколько небылиц?», «Похож – не похож».

Игры, с помощью которых развивается умение обобщать и классифицировать предметы по различным признакам: «Назови три предмета», «Кому что нужно?», «Назови одним словом» и др.

Игры на развитие памяти, внимания, быстроты мышления, сообразительности, выдержки, чувства юмора: «Испорченный телефон», «Краски», «Летает – не летает» и др. [22].

Группа игр, преимущественно для детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), состоит из своеобразного соревнования: кто быстрее закроет пустые клетки большой карты маленькими; отгадает, что нужно для той или другой профессии, подберет пару; скажет слово, противоположное тому, которое сказал ведущий.

Хороводные игры носят имитационный характер: дети изображают в действиях то, о чем поется в песенке. Представляет собой своеобразное соревнование «Кто быстрее», чаще всего встречается в настольно-печатных играх с картинками. Дети дошкольного возраста находят в предметах сходство и различие, классифицируют предметы по группам (мебель, посуда, одежда, животные, овощи, фрукты и т.п.). Игровое действие создает у детей

интерес к дидактической задаче. Чем интереснее игровое действие, тем успешнее дети ее решают [17].

Главной задачей педагога является сделать игру яркой, эмоциональной, другими словами, заинтересовать ребенка. Образовательная деятельность в виде игры выполняет ведущую роль в воспитательно-образовательном процессе, так как она активизирует их умственную, речевую, творческую деятельность и действительно влияет на эффективность развития памяти в целом.

Игровое действие сосредоточивает произвольную память у детей дошкольного возраста на содержании и правилах игры на более длительное время и создает благоприятные условия для запоминания дидактической задачи. Игры способствуют формированию у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) произвольной памяти. Они учат детей применять имеющиеся знания в различных игровых условиях, активизируют произвольную память и доставляют эмоциональную радость детям.

В этих играх отчетливо выступает необходимость запоминания детьми различных предметов. Вследствие чего, дети учатся выделять и принимать цель запомнить, вспомнить [22].

В развитии произвольной памяти игровые приемы играют огромную роль. Отечественные педагоги внесли большой вклад в разработку проблемы игры, используемой в процессе обучения. Работы отечественных дефектологов также содержат указания на роль игры на занятиях. Особо подчеркивается коррекционное значение этого вида деятельности (А. Н. Граборов, М. М. Нудельман, М. Ф. Гнездилова и др.). Как показывает исследование, введение игрового компонента в содержание занятия полезно и оказывает заметное влияние на развитие памяти детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Получая во время игры много эмоциональных впечатлений, дети начинают воспринимать материал более сознательно. Игра вызывает у детей приподнятое настроение,

положительные эмоции, которые активизируют познавательную деятельность. Также, игровые приемы позволяют индивидуализировать работу в образовательной деятельности, давать задания посильные каждому ребенку, с учетом его умственных и психофизических способностей.

Ребенку дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для усвоения способов ориентировки в окружающем, для выделения и фиксирования свойств и отношений предметов, для понимания того или иного действия требуется гораздо больше повторений, чем нормально развивающемуся ребенку. В игре ребенка дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) часто увлекает не результат игры, а сам процесс. Если нормально развивающийся ребенок включается в игру с первого объяснения, то ребенку с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) надо участвовать в игре неоднократно. Недостатки умственного развития ребенка преодолеваются быстрее и легче, если игра будет правильно выбрана и организована.

Память – одно из необходимых условий для развития интеллектуальных способностей. Память умственно отсталых (интеллектуально нарушенных) детей дошкольного возраста развита очень слабо. Это особенно ярко обнаруживается на примерах запоминания вербального материала, что не удивительно. Ведь дети только еще начинают овладевать родной речью. Несколько успешнее запоминают они наглядный материал – яркие картинки, изображающие хорошо знакомые объекты, или реальные, часто употребляемые предметы. Однако и они сохраняются в их памяти ненадолго. Опыты показали, что запоминание облегчается в тех случаях, когда детей побуждают назвать воспринимаемый объект. Большие трудности вызывает у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) необходимость припоминания воспринятого материала. Не владея преднамеренными процессами, они вспоминают лишь то, что произвело на них большое впечатление – очень

понравилось, привлекло, испугало и т.п. Обучение детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в большой мере опирается на процессы памяти, которые характеризуются большим своеобразием: замедленность запоминания, быстрота забывания, неточность воспроизведения, эпизодическая забывчивость, плохая переработка воспринимаемого материала [35].

Таким образом, правильно организованная игра вызывает интерес, нужные переживания, поднимает активность, жизнерадостность, воспитывает сдержанность, сообразительность у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

3.2. Игры для коррекции нарушений произвольной памяти и ее развития у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

В связи с полученными результатами исследования констатирующего этапа были выделены следующие направления психологической коррекции памяти и ее развития у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- формирование произвольного и непроизвольного запоминания;
- развитие приемов ассоциативного и опосредованного запоминания предметов в процессе игровой деятельности;
- развитие воли, как основы произвольности всех психических процессов.

При развитии памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), целесообразно использовать следующие игры:

«Игра в слова».

1. Сейчас я назову тебе несколько слов, а ты постарайся их запомнить. Внимание! Слон, заяц, телевизор, курица, шкаф, мышь, волк, диван, кресло, медведь.

Повтори!

2. Как ты думаешь, можно ли разделить эти слова на группы, части? Подведите ребёнка к наиболее правильному ответу.

Например: «Вспомни сначала животных, а потом перечисли предметы мебели...».

3. Перечисли, пожалуйста, все слова ещё раз.

«Заблудившиеся грибы».

1. Посмотри на картинку, постарайся запомнить, что здесь нарисовано. (Время показа - приблизительно 1 минута).

2. Расскажи, что было нарисовано на картинке.

3. Вспомни, какие деревья нарисованы на картинке? Какие цветы? Какие грибы нарисованы? Как ты думаешь, то, что нарисовано на картинке, это правда или выдумка?

«Осенние листья».

Педагог: «Посмотри на этот лист дерева. Запомни его». Далее этот лист надо закрыть и попросить ребенка отыскать точно такой же среди остальных десяти. (Как правило, эту задачу никому не удаётся решить сразу, поэтому задание можно повторить несколько раз.) Необходимо детально проанализировать особенности цвета, контура листа, стебля, количество жилок и т. д.

«На развитие осязательной памяти».

Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, четырехугольник) необходимо вырезать из твёрдой бумаги или картона.

1. Сначала необходимо обсудить с ребёнком то, как называются эти фигуры. В тех случаях, когда ребёнок не знаком с названиями, не старайтесь заставить его учить их. Будет гораздо лучше, если вы совместными усилиями

придумаете подходящие для этих фигур названия (солнышко, крыша, окно, кирпичик, пряник).

2. Ребёнок с закрытыми глазами ощупывает фигуры по очереди.

Задание 3. Назови фигуру, которая сейчас у тебя в руках. Постепенно, можно перейти к изучению правильных названий фигур.

«Где звонят?».

Вам понадобится звоночек или бубен. Ребёнок закрывает глаза, а вы тихонько отходите от малыша и звоните, но не очень громко. Попросите ребёнка угадать, где звонили. Малыш должен повернуться лицом к тому месту, откуда был слышен звук, и рукой указать направление. Только после этого разрешается открыть глаза. Если его ответ был неверен, игру повторяют, но не более 4-5 раз.

«Прищепки».

Многие дети обожают прищепки. Вместе с ребёнком прикрепите на его одежду несколько прищепок.

Например, на карман, на нижний край брюк и на рукав. Затем попросите ребёнка закрыть глаза и вспомнить, где на его одежде находятся прищепки. Не открывая глаз, он должен показать их рукой.

«Найди то, о чём я говорю».

Положите перед ребёнком несколько предметов, это могут быть игрушки. Затем вы описываете любой предмет, а ребёнок ищет, что подходит под это описание, и даёт этот предмет вам.

Например: «Дай мне предмет, который состоит из нескольких колечек, надетых на палочку. Эти колечки разного цвета. На них надета верхушка. Что это? Правильно, пирамидка». Затем вы можете поменяться с ним ролями, и уже вы будете искать то, что описывает ваш малыш. Позже можно перейти к описанию несложных предметных картинок.

Также можно использовать игры и упражнения из книги С. Д. Забрамной и Ю. А. Костенкова.

В частности, «Игра в слова».

Внимание! Сокол, сито, сосна, старик, сарай, Снегурочка.

Вариант 1. Назови слова, которые ты запомнил.

2. Как ты думаешь, есть что-нибудь общее у этих слов? Чем похожи эти слова?

Примечание. При решении этой задачи не надо требовать от ребенка сразу же правильного ответа. Не старайтесь подсказывать. Пусть ребенок подумает, сравнит слова, почувствует слово.

3. Если ты знаешь, как пишется буква С, то напиши ее.

4. Придумай слова, которые начинаются с буквы С.

5. Можешь ли ты вспомнить те слова, которые я просил тебя запомнить.

Повтори их!

Вариант 2: Облако, окно, огород, орех, окунь, осень, огонь.

1. Назови слова, которые ты запомнил.

2. Как ты думаешь, есть что-нибудь общее у этих слов? Чем похожи эти слова?

3. Если ты знаешь, как пишется буква О, то напиши ее.

4. Придумай слова, которые начинаются с буквы О.

5. Можешь ли ты вспомнить те слова, которые я просил тебя запомнить.

Повтори их!

Таким образом, память детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) можно развивать различными упражнениями и играми. Игры и упражнения нужно подбирать так, чтобы детям было интересно выполнять предложенные задания. Игры и упражнения – это не только удовольствие и радость для ребенка, что само по себе очень важно, с их помощью можно развивать внимание, память, мышление, воображение ребенка, т. е. те качества, которые необходимы для дальнейшей жизни. Ребенок может приобретать новые знания, умения и навыки, развивать свои способности. Так же игра формирует у ребенка

дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) умение анализировать предметы, умение сосредотачиваться на определенных сторонах и явлениях действительности. Если использовать упражнения для развития памяти на протяжении длительного времени, то память у детей будет развиваться или оставаться на том уровне, на котором была первоначально.

Также одним из направлений деятельности по развитию произвольной памяти является развитие произвольности психических процессов. Варианты игр и игровых упражнений для детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) представлены в Программе «Развитие произвольной памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами игровой деятельности» в приложении 1.

3.3. Анализ результатов коррекции нарушений произвольной памяти и ее развития у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

В коррекционно-развивающей работе была частично реализована составленная Программа «Развитие произвольной памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами игровой деятельности» приложение 1.

Настоящая Программа составлена на основе реализующих задач в дошкольной образовательной организации, одной из которых является создание условий для своевременного и полноценного психического развития каждого ребенка.

Отличительной чертой данной программы является характер проведения коррекционно-развивающей образовательной деятельности, она

проходит в игровой, увлекательной форме. По данной программе можно работать как индивидуально с ребенком, так и с подгруппой детей, но не более 6 человек.

В основу данной Программы легли методические разработки: Е. О. Севостьяновой [54], Н. Ф. Губановой [15], Н. Ю. Куражевой [32].

Цель программы – развитие произвольной памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) посредством игры.

Для достижения этой цели поставлены следующие задачи:

1. Развитие произвольной слуховой памяти.
2. Развитие произвольной зрительной памяти.
3. Развитие произвольной образной памяти.

Проектируемый результат по окончании курса коррекционно-развивающей образовательной деятельности для детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ожидается следующий показатель – средний уровень развития произвольной памяти.

Условия реализации Программы: специализированный кабинет психолога, в процессе занятий используется раздаточный дидактический материал, маски.

Программа включает в себя 20 занятий, состоит из трех блоков: I блок на развитие произвольной слуховой памяти включает в себя 6 занятий, II блок на развитие произвольной зрительной памяти включает в себя 6 занятий, III блок на развитие произвольной образной памяти включает в себя 8 занятий, которые проводятся 2 раза в неделю по 20 – 25 минут.

В ходе коррекционно-развивающей работы 10 занятий удалось провести: 4 занятия – индивидуальных; 6 занятий – групповых. Индивидуальные занятия длились 15 – 20 минут, групповые – 20 – 30 минут.

Целью индивидуальной образовательной деятельности являлось установление положительного контакта, доброжелательного взаимоотношения с ребёнком, а также развитие произвольной памяти. В ходе

работы особое внимание уделялось тому, как дошкольник относится к предлагаемым заданиям, какие предпочитает в большей степени, какие возникают трудности. Было обнаружено, что дети предпочитают игры с использованием визуального дидактического материала. Поэтому в работе с детьми дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) было решено использовать больше визуального материала, сюжетных изображений для запоминания.

Необходимость коррекционно-развивающей образовательной деятельности объясняется тем, что у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется коррекция с помощью дидактических игр, игровых упражнений, игровых методов и приемов, проведения образовательных мероприятий в игровой форме.

После внедрения в коррекционно-развивающий процесс Программы, направленной на развитие произвольной памяти, была проведена повторная диагностика, результаты которой отразим графически (рис. 5-8).

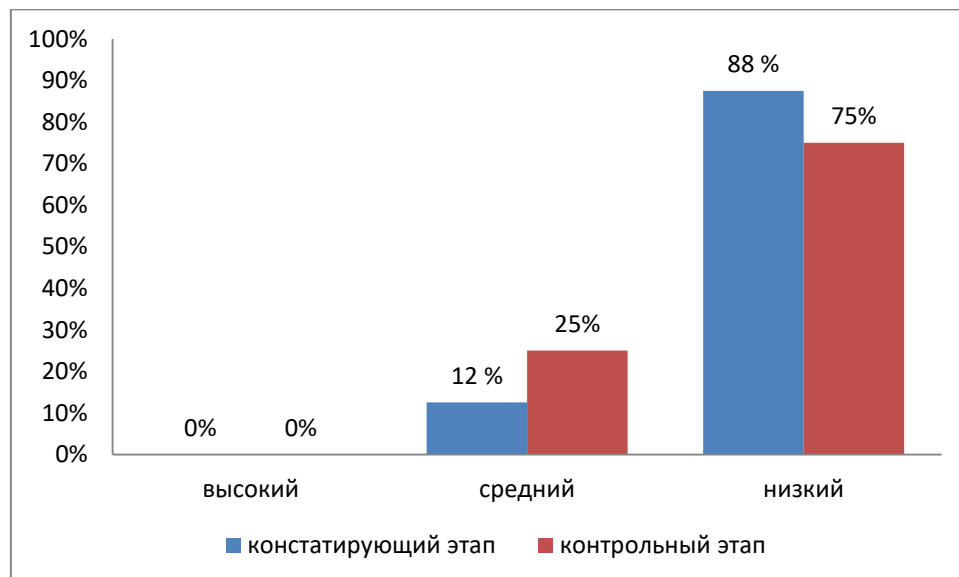


Рис. 5 Уровни развития произвольного запоминания у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на двух этапах эксперимента

Из данных рисунка 5 видно, что развитие произвольной памяти у всех детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на

контрольном этапе также находится на низком уровне развития. Однако видна незначительная динамика, на контрольном этапе показатели улучшились у 12 % детей, и продемонстрировали переход с низкого уровня развития на средний уровень произвольного запоминания.

Сравнительные результаты диагностики по методике 2, с целью оценки произвольного запоминания на констатирующем и контрольном этапах эксперимента отражены на рисунке 6.

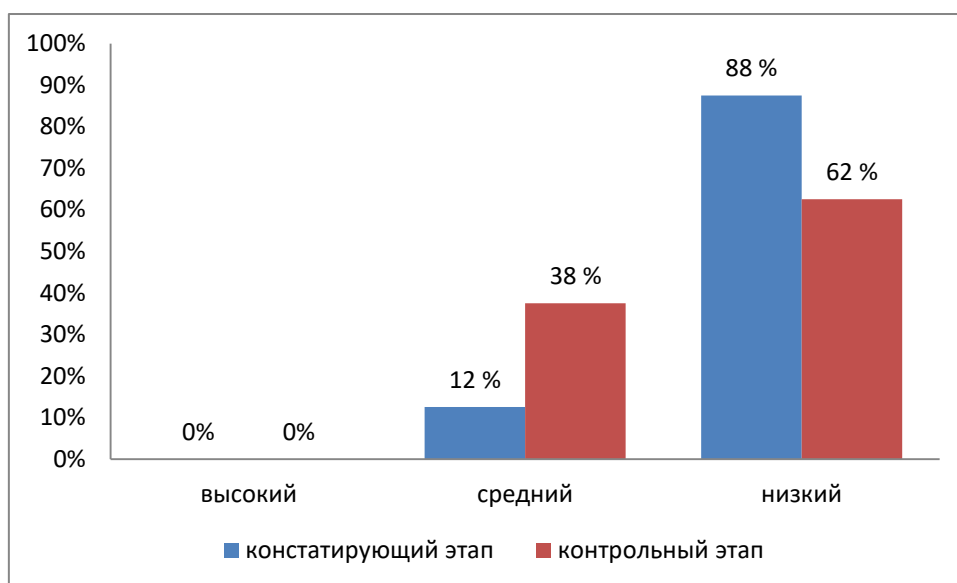


Рис 6. Уровни развития произвольной памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на двух этапах эксперимента

Анализ результатов методики на двух этапах эксперимента показал, что в результате частичной апробации Программы отмечается незначительная положительная динамика – увеличилось число детей на 25 % со средним уровнем развития произвольной памяти. Однако также, на контрольном этапе у большинства детей отмечается низкий уровень развития произвольной памяти, как и на констатирующем этапе.

Количественный анализ уровня проявления произвольного запоминание в игре представлен на рисунке 7.

Из рисунка 7 видно, что если на констатирующем этапе все дети с заданием не справились, то на контрольном этапе 12 % детей с умственной

отсталостью (интеллектуальными нарушениями) справились с заданием на среднем уровне. Эти дети смогли принять задание только после подробного разъяснения и многократного повторения инструкции, также смогли назвать лишь часть предметов, необходимых купить. Таким образом, отмечаем незначительную, но положительную динамику в развитии произвольного запоминания у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

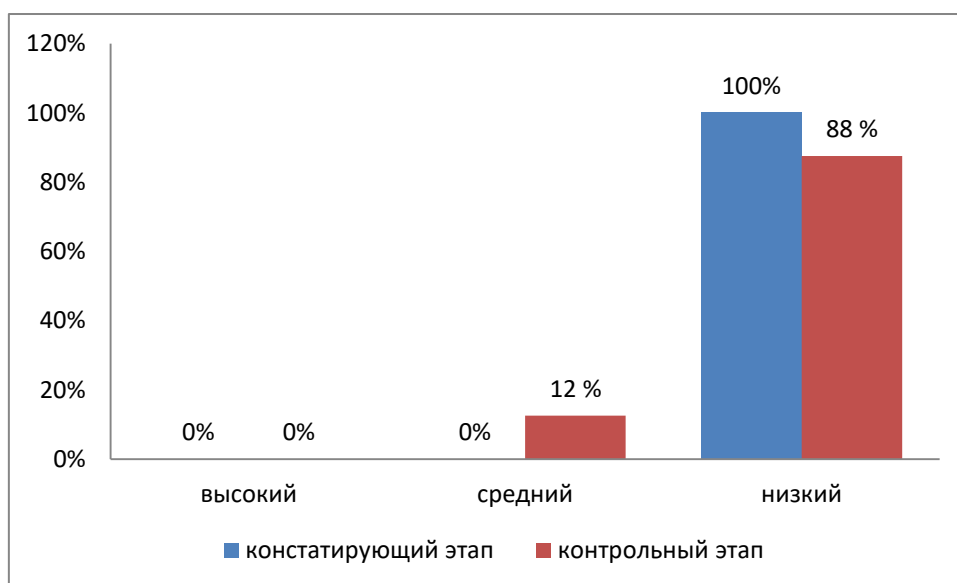


Рис 7. Уровни развития произвольного запоминания в игре у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на двух этапах эксперимента

Далее представим сравнительные результаты диагностики соотношения непроизвольной (1 серия заданий) и произвольной памяти (2 серия заданий), согласно выполненному заданию по методике 4 (рис 8.).

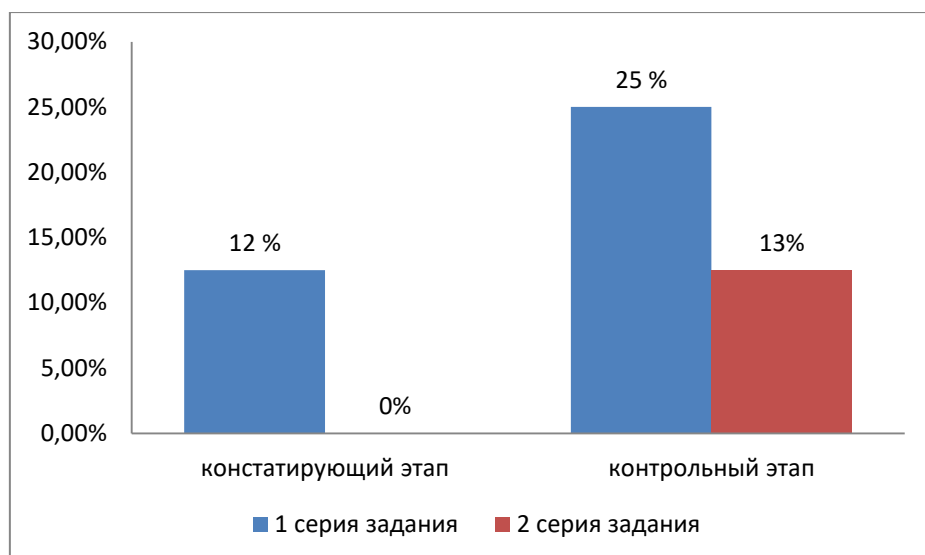


Рис 8. Успешность выполнения задания на произвольное и произвольное запоминание детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на двух этапах эксперимента

Из данных рисунка 8 видно, что на констатирующем этапе у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) преобладало произвольное запоминание. Задание на произвольную память оказалось трудным для выполнения, так как включало усложненный вариант – классификацию предметов, то на контрольном этапе, как видим, также преобладает произвольное запоминание, но 13 % детей справились с заданием серии 2.

Таким образом, проанализировав результаты четырех методик на двух этапах эксперимента, отметим, что после внедрения в коррекционно-развивающий процесс частичной апробации Программы на развитие произвольной памяти и произвольности, у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) также преобладает низкий уровень развития произвольной памяти. Ни у одного из обследованных детей не было определено высокого уровня развития произвольной памяти. Однако сравнение результатов двух этапов позволило выявить положительную динамику в уровне развития произвольной памяти, однако динамика незначительна и отмечается в среднем у 12 % детей.

Таким образом, проведенное исследование показало:

- дети дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) демонстрируют низкий уровень развития произвольной памяти, что обусловлено психической пассивностью, незрелостью познавательных интересов, недостаточностью осознания целей и осмысления содержания деятельности;

- низкий уровень произвольного запоминания у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Таким образом, можно говорить о нарушении памяти в целом;

- в ходе коррекционно-развивающей работы, проведенной с помощью игр и игровых упражнений на развитие произвольной памяти и произвольности, удалось достичь положительной, но незначительной динамики. Отметим, что коррекция произвольной памяти и ее развитие должны осуществляться в более длительные сроки и содержать коррекцию всех психических процессов (внимания, мышления, восприятия, произвольности в целом).

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Данная исследовательская работа была проведена с целью изучения особенностей развития произвольной памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) посредством игры.

Память с психологической точки зрения – это процесс сохранения прошлого опыта, который делает возможным его повторное применение в деятельности и возвращение в область сознания. Память объединяет прошлое человека с его настоящим и будущим и является важной познавательной функцией, которая лежит в основе развития и обучения. Существуют различные классификаций видов памяти: по характеру психической активности (двигательная, эмоциональная, образная и словесно-логическая память); по характеру целей деятельности (непроизвольная и произвольная память); по времени закрепления и сохранения материала (сенсорная, кратковременная и долговременная память).

Дошкольное детство является периодом интенсивного развития всех психологических процессов, обеспечивающих ребенку возможность ознакомления с окружающим миром, что предполагает активную работу памяти. В этот возрастной период память является доминирующей функцией и проходит огромный путь в процессе своего развития. Создание в дошкольном возрасте благоприятных условий для развития преднамеренных и осмысленных процессов памяти, формирование у детей дошкольного возраста элементов произвольной памяти имеет большое значение для его последующего психического развития. Формирование у детей дошкольного возраста элементов целенаправленной памяти, развитие у них умения осознанно ставить перед собой цель запомнить, припомнить и привлечь для этого необходимые способы и средства являются важной предпосылкой успешного обучения ребенка в школе.

Процессы запоминания, сохранения и воспроизведения у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеют определенные особенности. Как показали исследования, дети дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осваивают все новое довольно медленно, только лишь после многочисленных повторений, быстро забывают воспринятое и, главное, не могут вовремя использовать приобретенные знания и умения на практике. Слабость мышления, мешающая детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) выделить главное в подлежащем запоминанию материале, связать между собой отдельные его части и отбросить случайные, побочные ассоциации, резко снижает качество их памяти.

На основе изучения психолого-педагогической и научно-методической литературы была проведена экспериментальная работа по психологической диагностике и коррекции произвольной памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В эксперименте участвовало 8 детей старшего дошкольного возраста 6 – 7 лет. Во время констатирующего эксперимента была проведена диагностика, включающая в себя комплекс методик для изучения исходного уровня сформированности развития произвольной памяти и произвольности.

Исследовательская работа проводилась с января по март 2017 года с детьми дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с которыми проводится каждодневная образовательная деятельность в условиях дошкольной образовательной организации. Систематически с детьми организовывались и проводились игры, как наиболее доступный и привлекательный вид деятельности, который позволяет детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обеспечить ситуацию успеха и способствует развитию произвольной памяти.

В процессе частичной апробации программы было выявлено, что использование игры действительно является одним из эффективных средств развития произвольной памяти у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Это подтверждают результаты сравнительного анализа экспериментальной работы, а именно выявление положительной динамики в уровне развития произвольной памяти, однако динамика незначительна и отмечается в среднем у 12 % детей.

При целенаправленной коррекционно-развивающей работе, в частности, по формированию специальных приемов запоминания, развитию познавательной активности и саморегуляции, возможно существенное улучшение памяти детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Коррекционно-развивающая работа должна сопровождать весь процесс обучения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). При правильной организации специального обучения и воспитания, многие дефекты развития могут быть скорректированы и предупреждены.

Полученные результаты дают основание считать, что включение в коррекционно-развивающий процесс игру действительно с большей эффективностью способствует развитию произвольной памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Таким образом, выдвинутая гипотеза подтверждена, задачи решены, цель исследовательской работы достигнута.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Айзман, Р. Память и внимание – компоненты психического здоровья [Текст] / Р. Айзман // Вестник Новосибирского государственного педагогического университета. – Новосибирск : Наука, 2002. – № 19. – 79 с.
2. Акимова, Л. Н. Значение игры для психического развития детей с интеллектуальными нарушениями [Текст] / Л. Н. Акимова // Проблемы современной науки и образования. – 2014. - № 6 (24). – С.45-53.
3. Андреева, А. Д. Особенности игровой мотивации современных дошкольников [Текст] / А. Д. Андреева // Журнал психолог в детском саду. – 2008. - № 3. С. 29 – 41.
4. Анцупов, А. Я. Словарь конфликтолога [Текст] / А. Я. Анцупов – СПб. : Питер, 2006. – 526 с.
5. Астапов, В. М. Хрестоматия. Дети с нарушениями развития [Текст] : учеб. пособие для студ. и слушателей спец. факультетов. – М. : Международная педагогическая академия. – 2005. – 264 с.
6. Богуславская, З. М. Развивающие игры для детей дошкольного возраста [Текст] / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова – М. : «Просвещение», 2004. – 196 с.
7. Бондаренко, А. К. Дидактические игры в детском саду [Текст] : Книга для воспитателя детского сада. – М. : Наука, 2011. – 129 с.
8. Блонский, П. П. Избранные психологические произведения [Текст] / П. П. Блонский – М. : Просвещение, 1964. – 547 с.
9. Болдырева, Л. А. Особенности психических процессов у детей с нарушением интеллекта [Текст] / Л. А. Болдырева // Проблемы Науки. – 2015. – № 8 (38). – С.107-110.
10. Венгер, Л. А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста [Текст] /Л. А. Венгер, О. М. Дьяченко. - М. : «Просвещение», 2007. – 98 с.

11. Волков, Б. С. Детская психология в вопросах и ответах [Текст] / Б. С. Волков, Н. В. Волкова; под общ. ред. Б. С. Волкова. – М. : ВЛАДОС, 2006. – 284 с.
12. Выготский, Л. С. Психология развития человека [Текст] / Л. С. Выготский – М. : Изд-во Смысл; Изд-во Эксмо, 2005. – 1136 с.
13. Гонеев, А. Д. Основы коррекционной педагогики [Текст] : Учеб. Пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А. Д. Гонеев, Н. И. Лифинцева, Н. В. Ялпаева; Под ред. Сластенина. – 2-е изд., перераб. – М. : Издательский центр «Академия», 2002. – 272 с.
14. Григорьевская, И. В. Особенности произвольной и непроизвольной памяти умственно отсталых детей [Текст] / И. В. Григорьевская // Журнал психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. – 2008. - № 1. – С. 354 – 358.
15. Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая младшая группа [Текст] / Н. Ф. Губанова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с.
16. Дашковская, О. Стандарты условий, а не результатов предлагаются дошкольному образованию [Текст] / О. Дашковская // Журнал официальные документы в образовании. – 2013. - № 22 – С. 5 – 7.
17. Дети с ограниченными возможностями здоровья [Текст] : проблемы и инновационные тенденции в обучении и воспитании. Хрестоматия по курсу «Коррекционная педагогика и специальная психология» / сост. Н. Д. Соколова, Л. В. Калининкова. – М. : Изд-во Гном и Д, 2004. – 448 с.
18. Джемс, У. Научные основы психологии [Текст] / У. Джеймс. – М., 2005. – 192 с.
19. Дубровина, И. В. Психология: учебник для студентов сред. проф. учеб. заведений [Текст] / И. В. Дубровина, Е. Е. Данилова, А. М. Прихожан ; под общ. ред. И. В. Дубровиной. – 7-е изд., стер. – М. : Издат. центр «Академия», 2008. – 464 с.

20. Егорова, Т. В. Особенности памяти и мышления младших школьников, отстающих в развитии [Текст] / Т. В. Егорова. – М. : Педагогика, 1973. – 150 .
21. Житникова, Л. М. Учите детей запоминать [Текст] / Л. М. Житникова – М. : Просвещение, 1985. – 170 с.
22. Забрамная, С. Д. Изучаем обучая. Рекомендации по изучению детей с тяжелой умственной отсталостью [Текст] / С. Д. Забрамная, Т. Н. Исаева. – М. : Институт общегуманитарных исследований, 2002. – 112 с.
23. Забрамная, С. Д. От диагностики к развитию [Текст] / С. Д. Забрамная. – М. : «Новая школа», 2002. – 200 с.
24. Забрамная, С. Д. Отбор умственно отсталых детей в специальные учреждения [Текст] / С. Д. Забрамная. – М. : Просвещение, 1988. – 94 с.
25. Забрамная, С. Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей [Текст] / С. Д. Забрамная – 2-е изд., перераб. – М. : Просвещение: Владос, 1995. – 112 с.
26. Занков, Л. В. Память школьника [Текст] / Л. В. Занков – М. : Наука, 1994. – 347 с.
27. Исаев, Д. Н. Умственная отсталость у детей и подростков [Текст] / Д. Н. Исаев – СПб. : Речь, 2003. – С. 3-195.
28. Катаева, А. А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников [Текст] / А. А. Катаева, Е. А. Стребелева. – М. : «БУК-МАСТЕР» 1993. – 191 с.
29. Косолапова, Н. Формируем личность ребенка в игре [Текст] / Н. Косолапова // Журнал дошкольное воспитание. – 2008. – № 7. – С. 114 – 117.
30. Кочеткова, Т. В. Особенности формирования игровой деятельности у детей с проблемами в интеллектуальном развитии [Текст] / Т. В. Кочеткова // Журнал проблемы педагогики. – 2017. – № 2 (25). – С. 48 – 52.

31. Крылов, А. А. Практикум по общей, экспериментальной и прикладной психологии [Текст] / А. А. Крылов, С. А. Маничева. – СПб. : Питер, 2005, – 289 с.
32. Куражева, Н. Ю. «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5 – 6 лет [Текст] / Н. Ю. Куражева [и др]; под ред. Н. Ю. Куражевой. – СПб. : Речь, 2014. – 160 с.
33. Лубовский, В. Н. Особые образовательные потребности [Электронный ресурс] // Психологическая наука и образование psyedu.ru 2013. № 5. С. 61-66. URL : <http://psyedu.ru/journal/2013/5/Lubovskiy.shtml> (дата обращения: 19.07.2016).
34. Маклаков, А. Г. Общая психология: Учебник для вузов [Текст] / А. Г. Маклаков. – СПб. : Питер, 2012. – 583 с.
35. Мамайчук, И. И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии [Текст] / И. И. Мамайчук – СПб. : Речь, 2006. – 400 с.
36. Мастюкова, Е. М. Ребенок с отклонениями в развитии: Ранняя диагностика и коррекция [Текст] / Е. М. Мастюкова. – М. : Просвещение, 1992. – 95 с.
37. Менджерицкая, Д. В. Воспитателю о детской игре: Пособие для воспитателя дет. сада [Текст] / Д. В. Менджерицкая. – М. : Просвещение, 2012. – 345 с.
38. Мещеряков, Б. Г. Большой психологический словарь [Текст] / Б. Мещеряков, В. Зинченко – М., 2001. – 672 с.
39. Настольная книга педагога-дефектолога [Текст] / Т. Б. Епифанцева. – 2-е изд. – Ростов н/Д. : Феникс, 2006. – 576 с.
40. Немов, Р. С. Психология: Психодиагностика. Введение в научное психологическое исследование с элементами математической статистики в 3 т. [Текст] / Р. С. Немов. – М. : Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2002. – Кн. 3: 640 с.

41. Новоселова, С. Л. Игра: определение, происхождение, история, современность [Текст] / С. Л. Новоселова // Журнал детский сад: от А до Я. – 2003 – № 6. – С. 43 – 48.
42. Новоселова, С. Л. О новой классификации детских игр [Текст] / С. Л. Новоселова // Журнал дошкольное воспитание. – 2007. – № 3. – С. 84 – 86.
43. Нуркова, В. В. Психология [Текст] : учебник для бакалавров 2-е изд., перераб. и доп. / В. В. Нуркова, Н. Б. Березанская – М. : Издательство Юрайт, 2012. – 575 с.
44. Обухова, Л. Ф. Возрастная психология. Учебное пособие [Текст] / Л. Ф. Обухова – М. : Педагогическое общество России, 2000. – 448 с.
45. Общая психология: Курс лекций для первой ступени педагогического образования [Текст] / Сост. Е. И. Рогов. – М. : Изд. центр ВЛАДОС, 1998. – 448 с.
46. Плигин, А. А. Образовательные компоненты и разработка внутрисубъектных образовательных технологий [Текст] / А. А. Плигин // Психология обучения. – 2009. – №5. – С. 42 – 55.
47. Психолог в детском дошкольном учреждении: Методические рекомендации к практической деятельности [Текст] / Под ред. Т. В. Лаврентьевой. – М. : Новая школа, 2012. – 144 с.
48. Психология дошкольника. Хрестоматия. [Текст] / Сост. Г. А. Урутаева. – М. : «Академия», 2012. – 384 с.
49. Психология памяти [Текст] / Под ред. Ю. Б. Гиппенрейтер и В. Я. Романова. – М. : ЧеРо, 2002. – 816 с.
50. Психология лиц с умственной отсталостью [Текст] / Составитель Е. А. Калмыкова. – Курск : Курск. гос. ун-т, 2007. – 121 с.
51. Рубинштейн, С. Л. Память. Психология памяти [Текст] / Под ред. Ю. Б. Гиппенрейтер и В. Я. Романова. – М. : ЧеРо, 1998. – 649 с.

52. Сайтгалина, Э. С. Развитие памяти у детей старшего дошкольного возраста [Текст] / Э. С. Сайтгалина // Концепт. – 2015. – № S 1. – с.101 – 105.
53. Самородова, О. И. Характеристика познавательной деятельности умственно отсталых детей [Текст] / О. И. Самородова // МНИЖ. – 2014. – № 11 – 3 (30). – с.102 – 104.
54. Севостьянова, Е. О. Занятия по развитию интеллекта детей 5 – 7 лет [Текст] / Е. О. Севостьянова. – М. : ТЦ Сфера, 2008. – 96 с.
55. Урунтаева, Г. А. Дошкольная психология [Текст] / Г. А. Урунтаева. – 4-е изд., стереотип. – М.: Академия, 1999. – 336 с.
56. Фадеева, А. С. Использование дидактической игры для изучения памяти умственно отсталых дошкольников [Текст] / А. С. Фадеева // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. – 2012. – № 27. – с.39-43.
57. Федяинова, А. О. Сущностная характеристика памяти у старших дошкольников [Текст] / А. О. Федяинова, Н. А Степанова // Международный студенческий научный вестник. – 2015. – № 5 – с. 262 – 263.
58. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: проект [Текст] // Журнал дошкольное воспитание. – 2013. – № 9. – С. 8 – 22.
59. Шевченко, С. Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития [Текст] : [метод. пособие]: Кн. 1 / Шевченко С. Г., Триггер Р. Д., Капустина Г. М., Волкова И. Н.; [под общ. ред. С. Г. Шевченко]. – М. : Школьная пресса, 2003. – 96 с.
60. Шибецкая, В. В., Кравец, Н. П. Формирование игровой деятельности у умственно отсталых дошкольников [Текст] / В. В. Шибецкая, Н. П. Кравец // Журнал молодых ученых. – 2015. – №2 – 6 (17). – С. 337 – 340.
61. Эльконин, Д. Психология игры [Текст] / Д. Эльконин. – М. : ВЛАДОС, 1999 Г. – 360 С.

Методики, включенные в диагностический комплекс.

Методика 1. Непроизвольное запоминание.

Необходимо приготовить набор из восьми картинок, изображающих знакомые предметы (гриб, лук, заяц, шары, собака, мыло, рыба, книга).

Далее ребенку предлагается познакомиться с интересными картинками: «Я сейчас тебе покажу картинки, а ты внимательно на них посмотри». Перед ребенком не ставится задача запомнить. Картинки предъявляются последовательно одна за другой, время показа - 5 секунд. После демонстрации картинок делается небольшая пауза, после чего ребенку неожиданно предлагается воспроизвести по памяти названия всех изображенных на картинках предметов: «Назови картинки, которые ты запомнил». Помогать ребенку в процессе воспроизведения не надо. Можно только стимулировать процесс припоминания: «А какие ты еще помнишь картинки? Постарайся еще вспомнить». Фиксируют порядок воспроизведения картинок.

После того, как экспериментатор убедился, что ребенок больше ничего не помнит, смешивает картинки с другими и предлагает отобрать те, которые он рассматривал (всего картинок должно быть не более 22). Экспериментатор фиксирует, какие картинки ребенок узнал.

По результатам проведения методики выявлялись следующие уровни:

Высокий уровень – 6-8 баллов

Средний уровень – 3-5 балла

Низкий уровень – 0-2 и менее баллов.

Методика 2. Произвольное запоминание.

Необходимо приготовить набор из 8 картинок, аналогичный первому по содержанию и трудности (часы, лейка, муха, очки, дом, мяч, кран, утка). Ребенку предлагают запомнить, как можно больше картинок, чтобы затем их

припомнить: «Я покажу тебе картинки, а ты их внимательно рассмотри и постарайся запомнить, потом расскажешь, какие картинки ты запомнил». Время показа каждой картинки – 5 секунд. После показа делают паузу, можно поговорить с ребенком на отвлеченные темы, потом предлагают вспомнить картинки. Фиксируют порядок воспроизведения.

Повторяют процедуру узнавания, как в первом эксперименте.

По результатам проведения методики выявлялись следующие уровни:

Высокий уровень – 6-8 баллов

Средний уровень – 3-5 балла

Низкий уровень – 0-2 и менее баллов.

Методика 3. Произвольное запоминание в игре.

Дети играют в «детский сад». Ребенка, исполняющего роль «повара», ставят в ситуацию дефицита продуктов и разной утвари. Предлагают ему сходить в «магазин» и купить... (далее идет перечень предметов, которые ребенок должен запомнить). В «магазине» он должен обратиться к продавцу и повторить названия всех предметов, которые ему велели купить.

При анализе выявляют, как ребенок принимает задачу пойти с поручением в «магазин», запоминает ли, что он должен купить, каков объем удержанного материала, вычленяет ли действие запоминания и припоминания.

По результатам проведения методики выявлялись следующие уровни:

Высокий уровень – ребенок принял задание, смог назвать все предметы.

Средний уровень – ребенок принял задание после подробного разъяснения и повторения инструкции, смог назвать лишь часть предметов.

Низкий уровень – ребенок не принял задание, не смог назвать предметы (не более 3).

Методика 4. Соотношение произвольной и произвольной памяти.

Подбирают 2 разных комплекта из 16 картинок, которые можно разбить по тематике на четыре группы (например, одежда, овощи, посуда,

животные - в первом комплекте; обувь, фрукты птицы, цветы - во втором).

1. Предъявляют один комплект картинок, предлагают ребенку рассмотреть все рисунки, затем закрывают их и после небольшой паузы и просят назвать те, которые он запомнил. Материал в этом опыте не классифицируется, т. е. идея классификации ребенку не подается. Фиксируется порядок воспроизведения картинок и устанавливается, не пытался ли ребенок классифицировать их по собственной инициативе.

2. Предъявляют второй комплект картинок, предлагают разложить его на четыре группы. Ребенка просят назвать картинки каждого ряда и убирают комплект. Ребенок должен вспомнить и перечислить все картинки по рядам (в данном случае при воспроизведении используется прием классификации материала – методика Л. М. Житниковой).

Анализируется – приняли ли дети задачу группировать картинки в целях запоминания, помогла ли им группировка материала.

**Программа «Развитие произвольной памяти у детей дошкольного
возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
средствами игровой деятельности»**

Пояснительная записка

Настоящая Программа составлена в соответствии с требованиями Министерства образования к обязательной документации педагога-психолога. Составлена на основе реализующих задач в дошкольной образовательной организации, одной из которых является создание условий для своевременного и полноценного психического развития каждого ребенка.

Отличительной чертой данной программы является характер проведения коррекционно-развивающей образовательной деятельности. Она проходит в игровой, увлекательной форме.

По данной программе можно работать как индивидуально с ребенком, так и с подгруппой детей, но не более 6 человек.

В основу данной Программы легли игры и упражнения: Е. О. Севостьяновой «Занятия по развитию интеллекта детей 5-7 лет», Н. Ф. Губановой «Развитие игровой деятельности», «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5 – 6 лет под редакцией Н. Ю. Куражевой.

Цель – развитие произвольной памяти у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) посредством игры.

Для достижения этой цели поставлены следующие **задачи**:

1. Развитие произвольной слуховой памяти.
2. Развитие произвольной зрительной памяти.
3. Развитие произвольной образной памяти.

Проектируемый результат по окончании курса коррекционно-развивающей образовательной деятельности для детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ожидается следующий показатель – средний уровень развития произвольной памяти.

Условия реализации: специализированный кабинет психолога, в процессе занятий используется раздаточный дидактический материал, маски.

Принципы проведения занятий:

- системность подачи материала;
- цикличность построения занятий;
- наглядность;
- доступность;
- проблемность;
- развивающий и воспитательный характер учебного материала.

Структура занятия:

1. Приветствие.
2. Игры на развитие произвольной памяти.
3. Задание или ролевая игра.
4. Релаксация.

Программа составлена с учетом данных проведенного диагностического обследования.

После проведения занятий по данной программе, необходима повторная диагностика.

Программа включает в себя 20 занятий, состоит из трех блоков: I блок на развитие произвольной слуховой памяти включает в себя 6 занятий, II блок на развитие произвольной зрительной памяти включает в себя 6 занятий, III блок на развитие произвольной образной памяти включает в себя 8 занятий, которые проводятся 2 раза в неделю по 20 – 25 минут.

Предназначена для детей 5 – 7 лет.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Цели	Наименование форм работы, упражнений
I БЛОК. ПРОИЗВОЛЬНАЯ СЛУХОВАЯ ПАМЯТЬ.			
1.	Занятие 1	Развитие навыков общения. Развитие произвольной слуховой памяти через рассмотрение образа и словесного обозначения. Развитие умения находить идентичные изображения и запоминать их.	1. Приветствие. 2. Игра «Помощники». 3. Игра-ситуация «У меня звонил телефон». 4. Рефлексия. Подведение итогов.
2.	Занятие 2	Развитие коммуникативных навыков. Развитие произвольной слуховой памяти. Развитие умения запоминать точно, воспроизводить словесное описание предмета.	1. Приветствие. 2. Игра «Я положил в мешок». 3. Игра-ситуация «Что за чем?» 4. Рефлексия. Подведение итогов.
3.	Занятие 3	Развитие коммуникативной сферы детей. Развитие произвольной слуховой памяти. Развитие умения запоминать точно, воспроизводить словесное описание предмета.	1. Приветствие. 2. Игра «Не пропусти слово». 3. Игра «Чье платье лучше?» 4. Рефлексия. Подведение итогов.
4.	Занятие 4	Развитие коммуникативной сферы детей. Развитие произвольной слуховой памяти. Развитие умения запоминать точно, воспроизводить словесное описание предмета.	1. Приветствие. 2. Игра «Коврик для куклы». 3. Сюжетно-ролевая игра «Наши куклы». 4. Рефлексия. Подведение итогов.
5.	Занятие 5	Развитие коммуникативных навыков. Развитие произвольной слуховой памяти. Развитие умения запоминать точно, воспроизводить словесное описание предмета.	1. Приветствие. 2. Игра «Гуляем по поселку». 3. Игра «Грибок, полезай в кузовок!» 4. Рефлексия. Подведение итогов.
6.	Занятие 6	Развитие коммуникативных навыков. Развитие произвольной слуховой памяти. Развитие умения запоминать точно, воспроизводить словесное описание предмета.	1. Приветствие. 2. Игра «Осенние листья». 3. Игра «Заблудившиеся грибы». 4. Рефлексия. Подведение итогов.

II БЛОК. ПРОИЗВОЛЬНАЯ ЗРИТЕЛЬНАЯ ПАМЯТЬ			
7.	Занятие 1	Продолжать знакомство друг с другом. Развитие произвольной зрительной памяти. Развитие произвольности психических процессов (умение слушать инструкцию взрослого).	1. Приветствие. 2. Игра «Опиши предмет». 3. Игра «Запомни картинку». 4. Рефлексия. Подведение итогов.
8.	Занятие 2	Развитие произвольной слуховой и зрительной памяти. Развитие произвольности психических процессов (умение слушать инструкцию взрослого, соблюдать правила игры).	1. Приветствие. 2. Игра «Опиши предмет». 3. Игра «Игра в слова». 4. Рефлексия. Подведение итогов.
9.	Занятие 3	Развитие навыков общения. Развитие произвольной зрительной памяти через рассмотрение образа и словесного обозначения. Развитие умения составлять картинку по образцу.	1. Приветствие. 2. Игра «Составь картинку». 3. Игра «Подбери такие же». 4. Рефлексия. Подведение итогов.
10.	Занятие 4	Развитие навыков общения. Развитие произвольной зрительной памяти через рассмотрение образа и словесного обозначения. Развитие умения находить идентичные изображения и запоминать их.	1. Приветствие. 2. Игра «Найди такой же». 3. Игра «Длинный-короткий». 4. Рефлексия. Подведение итогов.
11.	Занятие 5	Развитие навыков общения. Развитие произвольной зрительной памяти через рассмотрение образа и словесного обозначения. Развитие умения составлять картинку по образцу. Развитие умения находить идентичные изображения и запоминать их.	1. Приветствие. 2. Игра «Запомни геометрические фигуры». 3. Игра «Построим забор». 4. Рефлексия. Подведение итогов.
12.	Занятие 6	Развитие навыков общения. Развитие произвольной зрительной памяти через рассмотрение образа и словесного обозначения. Развитие умения составлять картинку по образцу. Развитие умения находить идентичные изображения и запоминать их.	1. Приветствие. 2. Игра «Домики». 3. Игра «Построим домик для цыплят». 4. Рефлексия. Подведение итогов.
III БЛОК. ПРОИЗВОЛЬНАЯ ОБРАЗНАЯ ПАМЯТЬ.			

13.	Занятие 1	Знакомство друг с другом. Развитие произвольной образной памяти. Развитие произвольности психических процессов (умение слушать инструкцию взрослого).	1. Приветствие. 2. Игра «Рассеянный крокодил». 3. Задание «Нарисуй крокодила», «Сравни!». 4. Рефлексия. Подведение итогов.
14.	Занятие 2	Развитие произвольной образной памяти. Развитие произвольности психических процессов (умение слушать инструкцию взрослого, соблюдать правила игры).	1. Приветствие. 2. Игра «Гуляем по лесу». 3. Игра «Птички на ветке». 4. Релаксация.
15.	Занятие 3	Сплочение группы. Развитие произвольной образной памяти. Развитие произвольности психических процессов (умение слушать инструкцию взрослого).	1. Приветствие. 2. Игра «Вкус и запах». 3. Задание «Игра в слова» 4. Рефлексия. Подведение итогов.
16.	Занятие 4	Развитие коммуникативных навыков. Развитие произвольной образной памяти. Развитие произвольности психических процессов (умение слушать инструкцию взрослого).	1. Приветствие. 2. Игра «Загадка». 3. Задание «Расскажи про зайца». 4. Рефлексия. Подведение итогов.
17.	Занятие 5	Развитие коммуникативных навыков. Развитие произвольного запоминания. Развитие умения запоминать точно, воспроизводить словесное описание предмета.	1. Приветствие. 2. Игра «Детектив». 3. Игра «Кто не спит?». 4. Рефлексия. Подведение итогов.
18.	Занятие 6	Развитие коммуникативных навыков. Развитие произвольной памяти. Развитие умения запоминать точно, воспроизводить словесное описание предмета.	1. Приветствие. 2. Игра «Помощники». 3. Игра «Геометрические фигуры». 4. Рефлексия. Подведение итогов.
19.	Занятие 7	Развитие коммуникативных навыков. Развитие произвольной памяти. Развитие умения запоминать точно, воспроизводить описание предмета.	1. Приветствие. 2. Игра «Рисуем вместе». 3. Игра «Что пропало?». 4. Рефлексия. Подведение итогов.
20.	Занятие 8	Развитие коммуникативных навыков. Развитие произвольной памяти. Развитие умения запоминать точно, воспроизводить описание фигуры.	1. Приветствие. 2. Игра «Мышка-шалунишка». 3. Игра «Волшебные фигуры».

			4. Рефлексия. Подведение итогов.
--	--	--	-------------------------------------

Содержание программы

I БЛОК. ПРОИЗВОЛЬНАЯ СЛУХОВАЯ ПАМЯТЬ.

Занятие 1.

Цели:

1. Развитие навыков общения.
2. Развитие произвольной слуховой памяти через рассмотрение образа и словесного обозначения.
3. Развитие умения находить идентичные изображения и запоминать их.

Оборудование: предметные картинки.

Ход занятия.

Вводная часть.

Приветствие.

Педагог предлагает детям поприветствовать друг друга при помощи «Мяча помощника».

Педагог вместе с детьми поет песенку. При этом он стучит об пол настоящим мячом, дети – воображаемым. На слова песни педагог бросает мяч в руки одному из детей, с которым здоровается.

Покатился, поскакал мячик по дорожке,

Прыг-скок, прыг-скок к ребятушкам в ладошки.

«С добрым утром, Анечка!»

Аня берет мяч и передает его своему соседу, приветствуя его по имени.

Основная часть.

Игра «Помощники».

Проведение игры: Сейчас я буду говорить кому, какие карточки нужно будет принести, вы внимательно слушайте и запоминайте. Аня, принеси карточки с предметами, которые похожи на треугольник – морковь, ёлка,

пирамида, флажок, крыша. Ребёнок запоминает инструкцию и выполняет поручение.

Игра-ситуация «У меня зазвонил телефон».

Имитируется звонок телефона. Педагог берет трубку и проводит односторонний разговор.

Педагог. Да, я вас слушаю. Добрый день. К сожалению, сегодня моей старшей дочки нет дома, она уже ушла. Что ей передать? Хорошо. Передам, спасибо. До свидания.

Вот моя дочка, попрошу ее мне помочь. (Обращаясь к девочке.) Оля, как только придет твоя старшая сестра, передай ей, пожалуйста, что ей звонили подружки. Они приглашают ее в кино. Уже купили билеты. Ты знаешь, куда пошла твоя сестра? Не знаешь? Может быть, в парикмахерскую или на почту? Я просила ее послать бабушке телеграмму. (Ребенок выбирает вариант ответа.)

А вот и она. (Подошедшей поближе девочке.) Лена, ты – старшая сестра? Тогда спроси у Оли, кто тебе звонил? (Оля выполняет поручение.) Лена, а ты не хочешь позвонить подружкам и спросить, во сколько начинается кино? В семь? Уже шесть часов. Пора собираться, ты можешь опоздать.

Заключительная часть.

Рефлексия. Подведение итогов.

Педагог. Вам понравилось занятие? Что вам больше всего понравилось?

Вот занятие прошло,

До скорого свидания.

Всем друзьям и взрослым скажем

Дружно: «До свидания!»

Занятие 2.

Цели:

1. Развитие коммуникативных навыков.

2. Развитие произвольной слуховой памяти.
3. Развитие умения запоминать точно, воспроизводить словесное описание предмета.

Оборудование: куклы.

Ход занятия.

Вводная часть.

Приветствие.

Педагог. Давайте поздороваемся друг с другом по кругу кивком головы.

Основная часть.

Игра «Я положил в мешок».

Проведение игры: «Ребята, представьте, что мы с вами отправляемся в далекое путешествие и нам нужно взять с собой много вещей. Мы сейчас будем говорить по очереди, кто, что с собой возьмёт, начнём с меня. Я скажу фразу, тот, кто будет говорить за мной, запомнит мою фразу и произнесёт, потом будет говорить свою фразу».

Игра-ситуация «Что за чем?»

Педагог предлагает детям проверить, как куклы, их дочки и сыночки, умеют самостоятельно готовиться ко сну. Дети приносят свои игрушки и показывают, комментируя, педагогу, как их «дети» умеют умываться после обеда, стелить кровать и раздеваться, складывать одежду.

Примечание. Игра проходит непринужденно, без обучения, главное – побуждать детей к последовательности и логичности действий. Если действия не соответствуют жизненной логике ситуации, то педагог может вмешаться, словно невзначай спросить, например, у игрушечного медведя: «Мишка, ты забыл, что сначала надо ботиночки снять? У тебя заботливый папа, он научил тебя шнурки развязывать и ставить ботиночки под стул».

Заключительная часть.

Рефлексия. Подведение итогов.

Педагог. Вам понравилось занятие? Что вам больше всего понравилось?

Вот занятие прошло,

До скорого свидания.

Всем друзьям и взрослым скажем

Дружно: «До свидания!»

Занятие 3.

Цели:

1. Развитие коммуникативной сферы детей.
2. Развитие произвольной слуховой памяти.
3. Развитие умения запоминать точно, воспроизводить словесное описание предмета.

Оборудование: бумажные куклы, одежда.

Ход занятия.

Вводная часть.

Приветствие.

Педагог. Давайте сегодня поздороваемся так. Я здороваюсь с одним из вас и называю его имя. Если я сказала правильно, хлопайте в ладоши, неправильно – топайте ногами.

Основная часть.

Игра «Не пропусти слово».

Проведение игры: детям предлагается прослушать цепочку не связанных между собой слов.

Инструкция: «Слушайте и запоминайте слова, которые я буду произносить». Произносятся слова, при повторении цепочки одно, два слова упускаются. Дети слушают и говорят, какие слова были упущены. Воспроизводят первый вариант цепочки.

Игра «Чье платье лучше?».

Педагог приносит двух бумажных кукол со снимающейся одеждой – куклу Катю и куклу Веру. Они собрались на праздник и поссорились из-за того, чье платье лучше. Они так ссорились, что покраснелись. Их глаза распухли от слез, и теперь обе куклы выглядят одинаково некрасиво.

Ревы, ревы, ревушки,
Кудрявые головушки.
Волосы растрепаны,
Личики заплаканы.
Как теперь узнать нам,
Чье красивей платье?
Платьица помялись,
Бантики порвались,
Лучше успокоиться,
Не кричать, не ссориться.
Улыбнуться, не грустить,
Все обиды позабыть.

Педагог просит детей помочь куклам умыться и погладить утюгом (воображаемые действия) их красивые платья. Дети снимают с кукол платья и «гладят» их. Платья готовы. Теперь куклы перепутали одежду и не знают где чье платье. Педагог предлагает куклам описать свои платья, а дети должны сказать, какое платье кому принадлежит.

Кукла Вера. Мое платье желтое, шелковое, с короткими рукавами, с большим карманом, с красным воротником.

Кукла Катя. Мое платье шерстяное, зеленого цвета, с белым воротником, с длинными рукавами; у него красивые белые пуговицы, маленькие кармашки с цветочками.

Дети по описанию определяют, какое платье, какой кукле принадлежит. Они вслух повторяют вслед за куклами описание деталей и отыскивают их на платьях.

Заключительная часть.

Рефлексия. Подведение итогов.

Педагог. Вам понравилось занятие? Что больше всего запомнилось?

Перед тем, как нам расстаться

И уйти всем по домам,

Хочется мне попрощаться,

Пожелав при этом вам,

Чтобы добрыми словами

Говорили вы с друзьями.

Расстаемся мы сейчас,

Добрый путь вам! В добрый час!

Занятие 4.

Цели:

1. Развитие коммуникативной сферы детей.
2. Развитие произвольной слуховой памяти.
3. Развитие умения запоминать точно, воспроизводить словесное описание предмета.

Оборудование: облака, геометрические фигуры, вырезанные из картона, кукольный уголок за столом сидят четыре куклы, на столе коробки из-под конфет, на скамейке сумочки, на столике швейная машинка, флаконы из-под духов, на табурете — тазик с платочками.

Ход занятия.

Вводная часть.

Приветствие.

Педагог. Давайте встанем в круг.

Легкое облако в небе плывет,

Нас впереди приключение ждет.

Прежде чем с вами отправимся в путь,

Друга приветствовать ты не забудь.

Здравствуй, (имя)!

Далее педагог показывает детям 2 облачка.

Какое, ребята, оно на вид?

(Дети называют эмоцию (радость или грусть) сначала одного, потом другого облака.)

Радостное и грустное облако нас в гости зовет,

И мы за ним полетели. Вперед!

Основная часть.

Игра «Коврик для куклы».

Проведение игры: 1-ый вариант: предложить детям сделать коврик для куклы, украшенный геометрическими фигурами. Объяснить какой коврик нужно сделать: «Слушайте и запоминайте, в середине квадрат, сверху два круга, снизу два треугольника». Дети запоминают, проговаривают и выкладывают ковёр.

2-ой вариант: «Слушайте и запоминайте, в середине круг, сверху четыре квадрата, снизу четыре квадрата, слева три овала, справа три овала».

Сюжетно-ролевая игра «Наши куклы».

Педагог. Я и не заметила, что в кукольном уголке встретились подружки. Это наши куклы. Они давно не виделись и решили встретиться, чтобы поговорить. (Обращается к кукле.) Здравствуй, Даша, ты у нас сладкоежка? Тебе всегда дарят конфеты и пастилу. Кто тебе подарил коробку с зефиром? (Медвежонок.) Он тоже любит сладкое. (Девочке.) Лена, ты не видела, мишка приходил к Даше? Не видела? Даша у нас сладкоежка, у тебя нет конфет? Ты поделишься с Дашей? (Девочка угощает куклу.) Даша говорит тебе спасибо.

А вот Жанна. (Показывает куклу.) Жанна, ты опять в новом платье. Дети, смотрите, какое красивое платье у Жанны. Она у нас модница, сама шьет себе платья. Вот швейная машинка. Жанна умеет шить. А этот флакончик, Жанна, твой? Какие хорошие духи! (Девочке.) Оля, ты чувствуешь, какой запах?! Жанна умеет покупать хорошие духи. Она приходит в магазин и просит дать ей духи, у которых хороший запах. Оля,

посмотри, какой красивый флакончик духов у Жанны. Она носит их в сумочке. У тебя есть сумочка? В ней поместится флакончик духов? (Девочка берет флакон.)

А вот кукла Дина. Она у нас любит наводить чистоту. Дина, у тебя уже готов тазик. Что ты будешь стирать? Платочки. У Гали тоже приготовлены платочки для стирки. (Девочке.) Галя, Дина предлагает тебе постирать вместе с ней. У тебя есть тазик? Приноси, поставишь рядом и будешь стирать. А Лиза веревку натянет, можно будет повесить. (Девочки стирают.)

Примечание. Педагог оставляет кукол детям, и они начинают самостоятельную игру: угощают кукол сладостями, надевают на них платья, стирают кукольные вещи.

Заключительная часть.

Рефлексия. Подведение итогов.

Педагог. А теперь встаньте в круг и давайте поиграем в «Доброе животное». Возьмемся за руки и представим, что мы одно животное. Давайте прислушаемся к его дыханию. Все вместе сделаем вдох-выдох, вдох-выдох и еще раз вдох-выдох. Очень хорошо. Послушаем, как бьется его сердце. Тук – делаем шаг вперед, тук – шаг назад. И еще раз тук – шаг вперед, тук – шаг назад.

Спасибо всем. На этом наше занятие завершилось. До свидания!

Занятие 5.

Цели:

1. Развитие коммуникативных навыков.
2. Развитие произвольной слуховой памяти.
3. Развитие умения запоминать точно, воспроизводить словесное описание предмета.

Оборудование: кубики, грибы, кузов.

Ход занятия.

Вводная часть.

Приветствие.

Дети приветствуют друг друга дружной песенкой:

Хоровод водили, ласковыми были.

Выйди, Машенька, в кружок,

Возьми, Машенька, флажок.

Основная часть.

Игра «Гуляем по поселку»

Ход игры: Перед проведением игры с детьми проводится целевая прогулка. После прогулки дети совместно с воспитателем составляют план – схему улицы, отмечают основные строения.

Схема вешается в групповой комнате. Несколько дней спустя схему, для проведения игры, дают в группу.

В группу приходят гости (новые игрушки). Им все интересно посмотреть и садик, и все, что есть рядом с садиком. На улице уже темно и ничего не видно. Схемы тоже нет. Детям предлагается построить улицу из строительного материала. После окончания строительства дети вместе с игрушками «гуляют» по поселку и знакомят гостей с теми строениями, которые есть на главной улице.

Игра «Грибок, полезай в кузовок!».

Ход игры:

Педагог приглашает детей в лес за грибами. В лесу детям встречается косолапый мишка. Он тоже собирает грибы. В лесу растут грибы с красными и с белыми шляпками. Мишка любит грибы с белыми шляпками, а грибы с красными шляпками он предлагает собирать ребятам. Дети должны помочь мишке отобрать грибки в корзину.

Педагог дает каждому ребенку карточку, на которой изображены две полоски с нарисованными на них квадратами – «кузовками». Дети «кладут» (прикладывают) в нарисованный квадрат («кузовок») грибок и приклеивают его к полоске: с красными шляпками для себя (сверху над полоской – лицо

ребенка), с белыми шляпками – для мишки (над полоской – мордочка медведя).

Затем дети сравнивают количество грибов путем соотнесения их на двух полосках в кузовках-квадратах: у кого больше грибов, у ребенка или у мишки. Выигрывает тот, кто не ошибается и правильно определяет, где грибов больше и где меньше.

Заключительная часть.

Рефлексия. Подведение итогов.

Педагог. Вам понравилось занятие? Что вам больше всего понравилось?

Вот занятие прошло,

До скорого свидания.

Всем друзьям и взрослым скажем

Дружно: «До свидания!»

Занятие 6.

Цели:

1. Развитие коммуникативных навыков.
2. Развитие произвольной слуховой памяти.
3. Развитие умения запоминать точно, воспроизводить словесное описание предмета.

Ход занятия.

Вводная часть.

Приветствие.

Педагог предлагает детям поприветствовать друг друга при помощи «Мяча помощника».

Педагог вместе с детьми поет песенку. При этом он стучит об пол настоящим мячом, дети – воображаемым. На слова песни педагог бросает мяч в руки одному из детей, с которым здоровается.

Покатился, поскакал мячик по дорожке,

Прыг-скок, прыг-скок к ребятушкам в ладошки.

«С добрым утром, Анечка!»

Аня берет мяч и передает его своему соседу, приветствуя его по имени.

Основная часть.

Игра «Заблудившиеся грибы»

Здание 1. Посмотри на картинку, постарайся запомнить, что здесь нарисовано. (Время показа — приблизительно 1 минута.)

2. Расскажи, что было нарисовано на картинке.

3. Вспомни, какие деревья нарисованы на картинке? Какие цветы? Какие грибы нарисованы? Как ты думаешь, то, что нарисовано на картинке, это правда или выдумка? Почему ты так думаешь?

Если ребенок ответил на все вопросы правильно или почти правильно, это говорит о его хорошей памяти и хорошей наблюдательности. Если же были допущены ошибки, необходимо дать ребенку возможность самому исправить их.

Игра «Осенние листья».

Задание: «Посмотри на этот лист. Запомни его». Далее этот лист надо закрыть и попросить ребенка отыскать точно такой же среди остальных. Как правило, эту задачу никому не удастся решить сразу, поэтому задание можно повторить несколько раз. Когда задача будет решена, можно обсудить с ребенком то, как он запоминал. Необходимо детально проанализировать особенности контура листа, стебля, количество жилок и т. д.

Заключительная часть.

Рефлексия. Подведение итогов.

Педагог. Вам понравилось занятие? Что вам больше всего понравилось?

Вот занятие прошло,

До скорого свидания.

Всем друзьям и взрослым скажем

Дружно: «До свидания!»

II БЛОК. ПРОИЗВОЛЬНАЯ ЗРИТЕЛЬНАЯ ПАМЯТЬ

Занятие 1.

Цели:

1. Продолжать знакомство друг с другом.
2. Развитие произвольной образной памяти.
3. Развитие произвольности психических процессов (умение слушать инструкцию взрослого, соблюдать правила игры).

Оборудование: маска Незнайки, несколько предметов (3-5 шт.), картинки, мяч.

Ход занятия

Вводная часть.

Приветствие. Игра «Незнайка».

Педагог. Здравствуйте ребята! Сегодня я Незнайка! Я совсем забыла ваши имена. Помогите мне их вспомнить. Я называю имя. Если верно – вы хлопаете в ладоши один раз. Если я ошибусь, то вы хором говорите «Нет» и называете правильное имя.

Основная часть.

Игра «Опиши предмет».

Дети сидят в кругу. Педагог пускает по кругу предмет. Дети внимательно его рассматривают и по сигналу передают соседу. Предмет убирается, дети его должны описать. На следующий круг количество предметов увеличивается на один.

Игра «Запомни картинки».

Для этой игры надо заранее заготовить картинок. На каждой картинке должен быть изображен один предмет. Игру можно провести как соревнование между несколькими детьми. Играющие рассматривают картинки, убираются и все называют те картинки, которые запомнили.

Можно назвать по очереди по одной картинке выигрывает тот, кто последним вспомнит картинку, еще не названную другими.

Заключительная часть.

Рефлексия. Подведение итогов.

Педагог. Повторяйте все движения за мной.

Руки кверху поднимаем, а потом их опускаем,

А потом их разведем и к себе скорей прижмем.

А потом быстрее-быстрее, хлопай, хлопай веселей.

Незнайка интересуется у детей, что понравилось больше всего. Потом с каждым прощается. Ритуал прощания – «Мячик-помощник».

Педагог вместе с детьми поет песенку. При этом он стучит об пол настоящим мячом, дети – воображаемым. На слова песни педагог бросает мяч в руки одному из детей, с которым прощается.

Покатился, поскакал мячик по дорожке,

Прыг-скок, прыг-скок в (имя ребенка) ладошки.

До свидания, (имя ребенка)!

До свидания, (имя и отчество педагога)!

Также дети прощаются с Незнайкой.

Занятие 2.

Цели:

1. Развитие произвольной слуховой и зрительной памяти.
2. Развитие произвольности психических процессов (умение слушать инструкцию взрослого, соблюдать правила игры).

Оборудование: мяч, 10 предметов разных по цвету, форме, материалу.

Ход занятия.

Вводная часть.

Приветствие.

Педагог предлагает детям поприветствовать друг друга при помощи «Мяча помощника».

Педагог вместе с детьми поет песенку. При этом он стучит об пол настоящим мячом, дети – воображаемым. На слова песни педагог бросает мяч в руки одному из детей, с которым здоровается.

Покатился, поскакал мячик по дорожке,
Прыг-скок, прыг-скок к ребятушкам в ладошки.
«С добрым утром, Анечка!»

Аня берет мяч и передает его своему соседу, приветствуя его по имени.

Основная часть.

Игра «Опиши предмет».

Педагог приглашает выйти ребенка, перед ним расположены 5-6 предметов. Он внимательно рассматривает их. Затем отворачивается и дает описание предметов (описание возможно по схеме: цвет, форма, материал).

Игра в слова.

Педагог. Сейчас я назову тебе несколько слов, а ты постарайся их запомнить и назвать. Внимание! Слон, заяц, телевизор, курица, шкаф, мышь, волк, диван, кресло, медведь.

Заключительная часть.

Рефлексия. Подведение итогов.

Педагог интересуется у детей, что понравилось на занятии больше всего, какая игра была интереснее и веселей.

С помощью «Мячика-помощника» дети благодарят друг друга за занятие, говоря при этом такие слова:

Покатился, поскакал мячик по дорожке,
Прыг-скок, прыг-скок к ребятушкам в ладошки.
«Анечка, мне было интересно с тобой играть, до свидания!»

Занятие 3.

Цели:

1. Развитие навыков общения.

2. Развитие произвольной зрительной памяти через рассмотрение образа и словесного обозначения.

3. Развитие умения составлять картинку по образцу.

Оборудование: флажок, набор геометрических фигур вырезанных из картона (круг, треугольник, прямоугольник, квадрат, полукруг); 8 карточек размером 4,5 на 5 см., с изображениями: чайника, пальто, рукавиц, шорт, чашки, миски, шапки, платья; карта размером 20 на 27,5 см., разделённая на 24 клетки. Каждому изображению на карточке должны соответствовать 3 изображения на карте: одно – идентичное, второе – отличающееся какой-нибудь деталью, третье – сходное лишь общим силуэтом и назначением. Соотношение цветов в этих трёх изображениях должно быть одинаковым. Круглые часы, круглое зеркало, круглое колесо у игрушечной машинки, квадратное окно и т. д.

Ход занятия.

Вводная часть.

Приветствие.

Дети приветствуют друг друга дружной песенкой:

Хоровод водили, ласковыми были.

Выйди, Машенька, в кружок,

Возьми, Машенька, флажок.

Основная часть.

Игра «Составь картинку».

Первый этап. Показать детям несколько геометрических фигур, предложить подумать, какие предметы можно из них составить. Выложить это изображение.

Инструкция: «Запомните и составьте такое же самостоятельно». Подчеркнуть, что разноцветные фигуры нужны для того, чтобы составить изображение, белые фигуры помогают запомнить форму, количество отдельных деталей предмета. Задать вопрос: «Что нужно запомнить, чтобы

правильно составить картинку?» После того, как дети составили изображение, они проверяют правильность, отмечают ошибки. Как только игра будет освоена, осуществляется переход ко второму этапу игры.

Второй этап. На этом этапе детям предлагаются предметы, изображенные на карточках, в этом случае дети сами анализируют картинку, выделяют необходимые детали. После завершения изображения анализируют его.

Игра «Подбери такие же».

Проведение игры: игра проводится с двумя детьми. Перед детьми кладут карту и говорят: «Я буду показывать маленькие карточки, вы запомните, что на них нарисовано, и найти такую же картинку на большой карте». Детям по одной показывают карточки. После каждого предъявления детям даётся возможность найти такое же изображение на карте.

Заключительная часть.

Рефлексия. Подведение итогов.

Педагог предлагает детям поискать в кабинете круглые, квадратные, треугольные предметы.

Педагог: Какие игры вам запомнились? Что понравилось больше всего?

Дети по кругу при помощи перышка, которым можно погладить соседа по ладошкам, говорят друг другу: «До свидания, (имя)!» Прощаются с педагогом.

Занятие 4.

Цели:

1. Развитие навыков общения.
2. Развитие произвольной зрительной памяти через рассмотрение образа и словесного обозначения.
3. Развитие умения находить идентичные изображения и запоминать их.

Оборудование: 8 карточек размером 4,5 на 5 см., с изображениями: чайника, пальто, рукавиц, шорт, чашки, миски, шапки, платья; карта размером 20 на 27,5 см., разделённая на 24 клетки. Каждому изображению на карточке должны соответствовать 3 изображения на карте: одно – идентичное, второе – отличающееся какой-нибудь деталью, третье – сходное лишь общим силуэтом и назначением. Соотношение цветов в этих трёх изображениях должно быть одинаковым. 2 куклы, мишка и бантики.

Ход занятия.

Вводная часть.

Приветствие.

Педагог:

Я люблю, когда при встрече

Мы знакомым и родным

(Дети вместе с педагогом)

С добрым утром!

Добрый вечер!

Добрый день!

Всем говорим.

Дети здороваются по кругу, называя друг друга по имени.

Основная часть.

Игра «Найди такой же».

Проведение игры: игра проводится с двумя детьми. Перед детьми кладут карту и говорят: «Я буду показывать маленькие карточки, вы запомните, что на них нарисовано, и найти такую же картинку на большой карте». Детям по одной показывают карточки. После каждого предъявления детям даётся возможность найти такое же изображение на карте.

Игра «Длинный-короткий».

Дидактическая задача. Учить детей соотносить предметы путем наложения их друг на друга.

Игровая задача. Нарядить кукол.

Педагог приносит двух кукол и мишку. Мишка зовет кукол на праздник, но они никак не могут выбрать себе бантики для платьев. Кукла Ляля хочет надеть розовый бантик, кукла Надя хочет надеть голубой бантик. Педагог предлагает детям помочь мишке нарядить кукол на праздник.

Дети видят, что бантик у Ляли плохо завязывается – его ленточка короче, чем ленточка у бантика Нади. Выясняется это путем наложения (или приложения). Они ищут другой, такой же бантик для куклы Ляли. Путем наложения (или приложения) дети находят новый бантик, который можно завязать; этот бантик такой же длины, как и бантик у Нади. Дети завязывают бантики куклам. Куклы и мишка благодарят детей.

Заключительная часть.

Рефлексия. Подведение итогов.

Педагог: Какие игры вам запомнились? Что понравилось больше всего?

Дети прощаются друг с другом шепотом в маленьком кругу, громко с педагогом – в большом кругу.

Занятие 5.

Цели:

1. Развитие навыков общения.
2. Развитие произвольной зрительной памяти через рассмотрение образа и словесного обозначения.
3. Развитие умения составлять картинку по образцу.
4. Развитие умения находить идентичные изображения и запоминать их.

Оборудование: флажок, карточки с изображёнными геометрическими фигурами, пластины разных цветов, Пятачок, заранее построенный домик.

Ход занятия.

Вводная часть.

Приветствие.

Дети приветствуют друг друга дружной песенкой:

Хоровод водили, ласковыми были.

Выйди, Машенька, в кружок,
Возьми, Машенька, флажок.

Основная часть.

Игра «Запомни геометрические фигуры».

Проведение игры: показать ребёнку картинку с изображёнными геометрическими фигурами (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Инструкция: «Посмотрите, и запомни геометрические фигуры». Предъяви карточку, на которой 2 геометрические фигуры. Попросить ребёнка показать те фигуры, которые видел на первой карточке. Далее предъявляются карточки с наибольшим количеством геометрических фигур, ребёнок показывает первичный вариант.

Игра «Построим забор».

Педагог показывает на построенный им из кубиков домик и говорит детям, что Пятачок построил новый дом и решил сделать вокруг него забор, чтобы было красиво. Во дворе он посадит сад, и все, кто будет приезжать в гости к Пятачку, будут радоваться яблоням и грушам. Домик у Пятачка красного цвета с зеленой крышей, поэтому Пятачок хочет, чтобы забор был двух цветов – красного и зеленого.

План игры:

- воспитатель дает игровую задачу построить забор и ворота;
- дети отбирают строительный материал для ворот;
- дети выбирают для забора материал красного и зеленого цвета;
- дети строят забор, плотно укладывая пластины, чередуя цвета.

Заключительная часть.

Рефлексия. Подведение итогов.

Педагог интересуется у детей, что понравилось на занятии больше всего, какая игра была интереснее и веселее.

С помощью «Мячика-помощника» дети благодарят друг друга за занятие, говоря при этом такие слова:

Покатился, поскакал мячик по дорожке,
Прыг-скок, прыг-скок к ребятушкам в ладошки.
«Анечка, мне было интересно с тобой играть, до свидания!»

Занятие 6.

Цели:

1. Развитие навыков общения.
2. Развитие произвольной зрительной памяти через рассмотрение образа и словесного обозначения.
3. Развитие умения составлять картинку по образцу.
4. Развитие умения находить идентичные изображения и запоминать их.

Оборудование: семь домиков вырезанных из картона, семь ключиков к домикам, настольные игрушки цыплята, заготовка постройки дома, кубики, пластилин, цилиндры.

Ход занятия.

Вводная часть.

Приветствие.

Педагог предлагает детям поприветствовать друг друга при помощи «Мяча помощника».

Педагог вместе с детьми поет песенку. При этом он стучит об пол настоящим мячом, дети – воображаемым. На слова песни педагог бросает мяч в руки одному из детей, с которым здоровается.

Покатился, поскакал мячик по дорожке,
Прыг-скок, прыг-скок к ребятушкам в ладошки.
«С добрым утром, Анечка!»

Аня берет мяч и передает его своему соседу, приветствуя его по имени.

Основная часть.

Игра «Домики».

Первый вариант: разложить перед детьми домики и ключики.
Инструкция: «Посмотрите и запомните, к какому из отверстий домиков

подходит тот или иной ключик». Затем убрать ключики и оставить только домики, домики закрыть ширмой. Показывать по одному ключику, попросить запомнить. Ребёнок открывает ширму и находит тот домик, к которому подходит ранее показанный ключик.

Второй вариант: показать детям домики поочерёдно, нацелить запомнить отверстия в каждом домике. Ключики лежат за ширмой, ребёнок находит среди ключиков тот, который подходит к ранее показанному домику.

Игра «Построим домик для цыплят».

Педагог приносит желтеньких цыплят, они пищат.

Педагог:

Комочки желтые не спят,

Комочки желтые пищат.

Они родились лишь вчера,

А нынче бегают с утра.

Цыплятам холодно, надо бы их пустить в домик, но домика нет.

Педагог побуждает детей построить цыплятам домик, но сначала дети рассматривают постройку-образец (домика), которую сделал педагог. Потом они выбирают материал (из кубиков, пластилина, цилиндров), называют его и объясняют, для чего он нужен.

Заключительная часть.

Рефлексия. Подведение итогов.

Педагог. А теперь встаньте в круг и давайте поиграем в «Доброе животное». Возьмемся за руки и представим, что мы одно животное. Давайте прислушаемся к его дыханию. Все вместе сделаем вдох-выдох, вдох-выдох и еще раз вдох-выдох. Очень хорошо. Послушаем, как бьется его сердце. Тук – делаем шаг вперед, тук – шаг назад. И еще раз тук – шаг вперед, тук – шаг назад.

Спасибо всем. На этом наше занятие завершилось. До свидания!

III БЛОК. ПРОИЗВОЛЬНАЯ ОБРАЗНАЯ ПАМЯТЬ.

Занятие 1.

Цели:

1. Знакомство друг с другом.
2. Развитие произвольной образной памяти.
3. Развитие произвольности психических процессов (умение слушать инструкцию взрослого).

Оборудование: изображение крокодила, цветные и простые карандаши, бумага для рисования.

Ход занятия

Вводная часть.

Приветствие «Делай как я».

Педагог. Добрый день, ребята! Давайте начнем наше занятие вот с чего. Пусть каждый из вас назовет себя по имени и при этом выполнит какие-нибудь движения или действия. Например, я назову свое имя и прохлопаю его в ладоши. Можно топать ногами или делать что-то еще, но так, чтобы все сидящие в круге смогли повторить ваше действие. Итак, я называю свое имя и прохлопываю его, а все остальные повторяют за мной... Отлично! Продолжаем...

Основная часть.

Игра «Рассеянный крокодил».

Задание: посмотрите внимательно на этого неаккуратного Крокодила. После этого картинку необходимо убрать и попросить детей нарисовать крокодила по памяти.

Задание: а теперь нарисуйте то, что вы запомнили!

Задание: перечислите всё, что вы рисовали:

- какого цвета Крокодил на рисунке?
- какого цвета должен быть Крокодил?
- какие у него глаза?
- какой у Крокодила хвост?
- есть ли у него шкура, чешуя?

- сколько у Крокодила ног?
- что случилось с его обувью?

Задание: сравните свой рисунок с рисунком в книжке. Отличаются ли эти рисунки чем-нибудь? Какие отличия вы видите?

Заключительная часть.

Рефлексия. Подведение итогов.

Релаксация. Игра «Доброе животное».

Педагог. А теперь встаньте в круг и давайте поиграем в «Доброе животное». Возьмемся за руки и представим, что мы одно животное. Давайте прислушаемся к его дыханию. Все вместе сделаем вдох-выдох, вдох-выдох и еще раз вдох-выдох. Очень хорошо. Послушаем, как бьется его сердце. Тук – делаем шаг вперед, тук – шаг назад. И еще раз тук – шаг вперед, тук – шаг назад.

Спасибо всем. На этом наше занятие завершилось. До свидания!

Занятие 2.

Цели:

1. Развитие произвольной образной памяти.
2. Развитие произвольности психических процессов (умение слушать инструкцию взрослого, соблюдать правила игры).

Оборудование: заготовки облака (радостное и грустное), изображения птиц, маски птичек.

Ход занятия.

Вводная часть.

Приветствие «Облако».

Педагог. Давайте встанем в круг.

Легкое облако в небе плывет,

Нас впереди приключение ждет.

Прежде чем с вами отправимся в путь,

Друга приветствовать ты не забудь.

Здравствуй, (имя)!

Далее педагог показывает детям 2 облачка.

Какое, ребята, оно на вид?

(Дети называют эмоцию (радость или грусть) сначала одного, потом другого облака.)

Радостное и грустное облако нас в гости зовет,

И мы за ним полетели. Вперед!

Основная часть.

Игра «Гуляем по лесу».

Педагог. Представьте, ребята, что мы уже в лесу! Я буду называть вам птиц. Вы должны вспомнить тех, кого я пропустила.

Итак, сорока, ворона, ласточка, дрозд, малиновка...

Задание: назовите всех птиц, каких вы знаете. Для выполнения этого задания можно воспользоваться рисунками.

Задание: картинки убираются. Детей просят вспомнить тех птиц, которые были названы в начале игры.

Игра «Птички на ветке».

Дидактическая задача: формировать умение прыгать с небольшой высоты, приземляться на носочки и сгибая колени.

Игровая задача: прыгать за вожак к пруду.

Игровые правила: прыгнуть к воде во время, когда прозвучит сигнал педагога.

Ход игры: педагог предлагает детям побыть птичками. Наступила весна, птички весело летают. Потом они садятся отдыхать на деревьях, скамейке, чистят перышки. Птички видят озеро. Вожак стаи дает сигнал: купаться! Птички спрыгивают с веток и летят к пруду. Потом птички купаются.

Заключительная часть.

Релаксация. Игра «Солнечный лучик».

Дети стоят в кругу с закрытыми глазами. Педагог обращается к детям:
Мы работали, устали.

Присели отдохнуть и задремали.

Но вот солнечный лучик:

- коснулся глаз – откройте глаза;
- коснулся лба – пошевелите бровями;
- коснулся носа – поморщите нос;
- коснулся губ – пошевелите губами;
- коснулся подбородка – подвигайте челюстью;
- коснулся плеч – опустите и поднимите плечи;
- коснулся рук – потрясите руками;
- коснулся ног – лягте на спину и подрыгайте ногами.

Солнечный лучик поиграл с вами и скрылся – вставайте, ребята.

На этом наше занятие завершается. До свидания!

Занятие 3.

Цели:

1. Сплочение группы.
2. Развитие произвольной образной памяти.
3. Развитие произвольности психических процессов (умение слушать инструкцию взрослого).

Оборудование: карандаши цветные, листы А4.

Ход занятия.

Вводная часть.

Приветствие.

Педагог. Здравствуйте, ребята! Давайте сегодня, поприветствуем друг друга шепотом. Убавляем громкость и тихо на ушко шепчем своему соседу слева слова приветствия: «Здравствуй, мой друг, как интересно вокруг!»
Передаем слова приветствия по кругу.

Основная часть.

Игра «Вкус и запах».

Педагог. Представьте лимон.

Каков он на вкус?

Вспомните, как пахнет лимон? Расскажите об этом.

Представьте, что вы держите лимон в руке. Что вы чувствуете?

Педагог дает задание: нарисуйте лимон.

Педагог. Представьте апельсин.

Каков он на вкус?

Вспомните, как пахнет апельсин.

Какого цвета апельсин?

Представьте, что вы держите его в руке. Что вы чувствуете?

Педагог дает задание: нарисуйте апельсин.

Расскажите, чем отличается лимон и апельсин. Чем они похожи.

Задание «Игра в слова»

Задание 1 - Сейчас я назову тебе несколько слов, а ты постарайся их запомнить. Внимание! Слон, заяц, телевизор, курица, шкаф, мышь, волк, диван, кресло, медведь.

Повтори!

Задание 2 - Как ты думаешь, можно ли разделить эти слова на группы, части? Подведите ребёнка к наиболее правильному ответу. Например: «Вспомни сначала животных, а потом перечисли предметы мебели...».

Задание 3 - Перечисли, пожалуйста, все слова ещё раз.

Заключительная часть.

Рефлексия. Подведение итогов.

Педагог. Какие игры вам запомнились? Что понравилось больше всего?

Дети громко прощаются друг с другом. Прибавляя громкость, дети по кругу говорят друг другу: «До свидания, (имя)».

Занятие 4.

Цели:

1. Развитие коммуникативных навыков.
2. Развитие произвольной образной памяти.
3. Развитие произвольности психических процессов (умение слушать инструкцию взрослого).
4. Развитие умения выполнять движения по сигналу, упражнять в беге, в прыжках на обеих ногах, в приседании, ловле.

Оборудование: цветочек, маска волка, изображение зайца.

Ход занятия.

Вводная часть.

Приветствие.

Педагог: давайте поприветствуем друг друга при помощи цветка. Мы будем передавать его по кругу, нюхать, придумывать ему запах и говорить слова приветствия.

Педагог берет цветок, нюхает его. Мой цветок пахнет шоколадом. Здравствуй, Аня, я дарю тебе цветок с запахом шоколада.

Ребята продолжают выполнять задание.

Основная часть.

Игра «Загадка».

Педагог: я загадаю загадку, а отгадку прошу вас нарисовать.

Внимание! Что за зверь лесной

Встал, как столбик под сосной,

И стоит среди травы,

Уши больше головы. (Заяц)

Подвижная игра «Зайцы и Волк».

Описание игры: одного из играющих назначают волком, остальные изображают зайцев. На одной стороне площадки зайцы отмечают себе места шишками, камушками, из которых выкладывают кружочки или квадраты. Вначале игры зайцы стоят на своих местах. Волк находится на противоположном конце площадки – в овраге. Педагог говорит: «Зайки

скачут, скок – скок – скок, на зеленый на лужок. Травку щиплют, слушают, не идет ли волк». Зайцы выпрыгивают из кружков и разбегаются по площадке. Прыгают на 2 ногах, присаживаются, щиплют траву и оглядываются в поисках волка. Воспитатель произносит слово «Волк», волк выходит из оврага и бежит за зайцами, стараясь их поймать, коснуться. Зайцы убегают каждый на свое место, где волк их уже не может настигнуть. Пойманных зайцев волк отводит себе в овраг. После того, как волк поймает 2 – 3 зайцев, выбирается другой волк. Зайцы выбегают при словах – зайцы скачут. Возвращаться на места можно лишь после слова «Волк!».

Нельзя ловить тех зайцев, которым подала лапу зайчиха – мать. На пути поставить кубы – пенечки, зайцы оббегают их. Выбрать 2 волков. Волку перепрыгнуть через преграду – ручей.

Задание «Расскажи про зайца».

Педагог: Какими словами можно рассказать про зайца.

Вспомните и повторите загадку.

Заключительная часть.

Рефлексия. Подведение итогов.

Педагог: ребята давайте попрощаемся при помощи волшебного колокольчика и расскажем, что вам понравилось и запомнилось. (Ответы детей.)

Занятие 5.

Цели:

1. Развитие коммуникативных навыков.
2. Развитие произвольного запоминания.
3. Развитие умения запоминать точно, воспроизводить словесное описание предмета.

Оборудование: мяч,

Ход занятия.

Вводная часть.

Приветствие.

Педагог предлагает детям поприветствовать друг друга при помощи «Мяча помощника».

Педагог вместе с детьми поет песенку. При этом он стучит об пол настоящим мячом, дети – воображаемым. На слова песни педагог бросает мяч в руки одному из детей, с которым здоровается.

Покатился, поскакал мячик по дорожке,
Прыг-скок, прыг-скок к ребятушкам в ладошки.
«С добрым утром, Анечка!»

Аня берет мяч и передает его своему соседу, приветствуя его по имени.

Основная часть.

Игра «Детектив».

Ребенок в течение 15 минут рассматривает 15 картинок. После чего картинки убирают; ребенок должен назвать картинки, которые запомнил.

Игра «Кто не спит?».

Дидактическая задача. Учить детей распознавать характер музыки и отражать это в движении.

Игровая задача. Баюкать кукол и гулять с ними.

Игровые правила. Играть с куклами в соответствии с характером музыки.

Ход игры:

Педагог. В кукольном уголке все куклы легли спать, только кукла Катя не спит. Она не может уснуть. Что делать? (Обращается к ребенку.) Оля, это твоя дочка не спит? Знаешь, как ей помочь? Обычно мамы поют своим детям колыбельную. Как надо петь? «Баю-баю», – вот так, тихо и нежно. (Девочка поет колыбельную.) Смотри, Оля, твоя дочка уснула. Колыбельная песня помогла кукле Кате уснуть. Дети, посмотрите, спят ли ваши любимые куклы? Не спят? Тогда нужно их приласкать и песенку спеть, как это сделала Оля.

Дети берут кукол на руки и поют им колыбельные.

Затем педагог показывает детям нарисованное на картинке солнышко.

Вот и солнышко взошло,

Стало на небе светло.

Петушок с утра поет,

Малышей гулять зовет.

Дети под спокойную музыку ведут кукол гулять.

Игра повторяется, дети играют с куклами в зависимости от характера музыки.

Заключительная часть.

Рефлексия. Подведение итогов.

Педагог. А теперь встаньте в круг и давайте поиграем в «Доброе животное». Возьмемся за руки и представим, что мы одно животное. Давайте прислушаемся к его дыханию. Все вместе сделаем вдох-выдох, вдох-выдох и еще раз вдох-выдох. Очень хорошо. Послушаем, как бьется его сердце. Тук – делаем шаг вперед, тук – шаг назад. И еще раз тук – шаг вперед, тук – шаг назад.

Спасибо всем. На этом наше занятие завершилось. До свидания!

Занятие 6.

Цели:

1. Развитие коммуникативных навыков.
2. Развитие произвольной памяти.
3. Развитие умения запоминать точно, воспроизводить словесное описание предмета.

Оборудование: карточки с изображёнными геометрическими фигурами, пластины разных цветов, предметные картинки.

Ход занятия.

Вводная часть.

Приветствие.

Педагог предлагает детям поприветствовать друг друга при помощи «Мяча помощника».

Педагог вместе с детьми поет песенку. При этом он стучит об пол настоящим мячом, дети – воображаемым. На слова песни педагог бросает мяч в руки одному из детей, с которым здоровается.

Покатился, поскакал мячик по дорожке,
Прыг-скок, прыг-скок к ребятушкам в ладошки.
«С добрым утром, Анечка!»

Аня берет мяч и передает его своему соседу, приветствуя его по имени.

Основная часть.

Игра «Помощники».

Проведение игры: Сейчас я буду говорить кому, какие карточки нужно будет принести, вы внимательно слушайте и запоминайте. Аня, принеси карточки с предметами, которые похожи на треугольник – морковь, ёлка, пирамида, флажок, крыша. Ребёнок запоминает инструкцию и выполняет поручение.

Игра «Геометрические фигуры».

Проведение игры: показать ребёнку картинку с изображёнными геометрическими фигурами (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Инструкция: «Посмотрите, и запомни геометрические фигуры». Предъяви карточку, на которой 2 геометрические фигуры. Попросить ребёнка показать те фигуры, которые видел на первой карточке. Далее предъявляются карточки с наибольшим количеством геометрических фигур, ребёнок показывает первичный вариант.

Заключительная часть.

Рефлексия. Подведение итогов.

Педагог. Вам понравилось занятие? Что вам больше всего понравилось?

Вот занятие прошло,
До скорого свидания.
Всем друзьям и взрослым скажем
Дружно: «До свидания!»

Занятие 7.

Цели:

1. Развитие коммуникативных навыков.
2. Развитие произвольной памяти.
3. Развитие умения запоминать точно, воспроизводить описание предмета.

Оборудование: мяч, листочки А4, карандаши, предметные картинки или игрушки.

Ход занятия.

Вводная часть.

Приветствие.

Педагог предлагает детям поприветствовать друг друга при помощи «Мяча помощника».

Педагог вместе с детьми поет песенку. При этом он стучит об пол настоящим мячом, дети – воображаемым. На слова песни педагог бросает мяч в руки одному из детей, с которым здоровается.

Покатился, поскакал мячик по дорожке,
Прыг-скок, прыг-скок к ребятушкам в ладошки.
«С добрым утром, Анечка!»

Аня берет мяч и передает его своему соседу, приветствуя его по имени.

Основная часть.

Игра «Рисуем вместе».

Необходимо взять лист бумаги и рисовать на нем по очереди, но так чтобы остальные не видели, что каждый из вас рисует. Затем рисунок показывается и надо назвать, что изменилось. Мы проводили игру вместе с родителями. Сначала было легко запомнить, что изменилось в картинке, но чем больше деталей в ней становилось, тем труднее определить разницу.

Игра «Что пропало?»

Это упражнение заставляет ребенка хорошенько сконцентрироваться. Разложите перед ребенком несколько игрушек или картинок, пусть он несколько минут посмотрит на них и запомнит. Затем попросите его отвернуться и уберите одну из картинок. После этого ребенок должен определить, какой из предметов или картинок исчез.

Заключительная часть.

Рефлексия. Подведение итогов.

Педагог. Вам понравилось занятие? Что вам больше всего понравилось?

Вот занятие прошло,

До скорого свидания.

Всем друзьям и взрослым скажем

Дружно: «До свидания!»

Занятие 8.

Цели:

1. Развитие коммуникативных навыков.
2. Развитие произвольной памяти.
3. Развитие умения запоминать точно, воспроизводить описание фигуры.

Оборудование: мяч, бубен.

Ход занятия.

Вводная часть.

Приветствие.

Педагог предлагает детям поприветствовать друг друга при помощи «Мяча помощника».

Педагог вместе с детьми поет песенку. При этом он стучит об пол настоящим мячом, дети – воображаемым. На слова песни педагог бросает мяч в руки одному из детей, с которым здоровается.

Покатился, поскакал мячик по дорожке,

Прыг-скок, прыг-скок к ребятушкам в ладошки.

«С добрым утром, Анечка!»

Аня берет мяч и передает его своему соседу, приветствуя его по имени.

Основная часть.

Игра «Мышка шалунишка».

В игре принимают участие 3 человека и больше. Двое садятся на стулья друг напротив друга. Одному завязывают глаза, а другому в руки дают бубен. Когда второй играющий начинает играть, третий человек принимается водить мышкой по телу первого ребенка. Мышка бежит, кувыркается, карабкается в соответствии с темпом звучания музыки. Первый участник игры сидит спокойно, он не должен пытаться поймать мышку руками, его задача – сконцентрироваться на своих ощущениях и памяти. Можно использовать несколько инструментов, под звуки которых мышка двигается по-разному: под гармошку она ползет, а под бой барабана – прыгает; или под звуки бубна она ходит по рукам, а под дудочку – взбирается на шею и т. д. После игры ребенку предлагается вспомнить, что делала мышка под определенные звуки, куда она забиралась, нужно также поговорить о его ощущениях, что ему понравилось, когда было приятно, а когда нет. Это поможет лучшему осознанию ребенком его чувств и переживаний.

Игра «Волшебные фигурки».

Дети и взрослые встают друг за другом, по кругу. Первый играющий рисует второму на спине пальцем любую геометрическую фигуру, второй рисует эту же фигуру следующему игроку и так далее, пока последний не нарисует фигуру первому игроку. Потом игроки по очереди говорят, кому что нарисовали. Если произошла ошибка, выясняют, кто был не внимательным. Рисуют ему на спине ту же самую фигуру, чтобы он мог почувствовать ее. Рисовать можно и просто друг другу что-то на спине, а тот которому нарисовали должен отгадать, что было нарисовано.

Заключительная часть.

Рефлексия. Подведение итогов.

Педагог. Вам понравилось занятие? Что вам больше всего понравилось?

Вот занятие прошло,

До скорого свидания.

Всем друзьям и взрослым скажем

Дружно: «До свидания!»